



Департамент социального развития
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Центр социального обслуживания населения «На Калинке»

«ЮГРА – ЭТО ТЫ И Я»

Познавательно-творческий проект для детей с ограниченными возможностями
здоровья от 3 до 17 лет и членов их семей, проживающих в
Ханты-Мансийском автономном округе – Югре

Автор-разработчик:
Т. В. Шипунова,
воспитатель отделения

Сургут
2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Во всем мире с каждым годом увеличивается число детей с отклонениями в развитии. В России процент детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) также растет. Назрела острая необходимость в разработке и реализации социальных проектов и программ, направленных на воспитание и социализацию личности ребенка с ОВЗ. Нам необходимо вывести ребенка из позиции «покорника», из-под постоянной опеки и принимаемых за него решений, подвести ребенка к позиции человека активного.

Очень важны в процессе социализации значимые для человека люди, которые оказывают на него определенное влияние. Для детей с ОВЗ значимыми агентами являются родители и воспитатели.

Академик Д.С. Лихачёв отмечал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству.

Анализ результатов диагностического обследования детей с ОВЗ показал: 25 % опрошенных на вопрос «Какие игры детей Севера вы знаете?» ответили – «Ловля оленей». Но, к сожалению, 75 % респондентов не могли вспомнить ни одну игру. Из национальных праздников 15 % назвали праздник «Вороний день». И все считали нужным изучение и сохранение народных игр и традиций народов ханты и манси.

Приобщение детей с ОВЗ к национальной культуре народов Севера не должно ограничиваться элементарными географическими сведениями, названиями некоторых предметов быта и национальных праздников. У большинства детей с ограниченными возможностями здоровья представления об окружающем мире ограничены. Поэтому очень важно постепенно расширять кругозор ребенка, знакомить его с различными предметами и явлениями, приучать к новым явлениям осторожно, не перегружая обилием впечатлений. Введение детей с ограниченными возможностями здоровья в особый, самобытный мир национальной культуры должно осуществляться путем действенного познания, через многообразие форм и методов работы с детьми и воздействие на эмоциональную сферу ребенка. Именно такой подход поможет подвести детей с ОВЗ к убеждению в том, что изучение национальной культуры не просто обязанность, а обращение к духовности, без которой не может жить современный человек, и что это есть приобщение к красоте, которая одинаково облагораживает и эвенка, и якута, и русского и приводит в конечном итоге к взаимовлиянию культуры. Народное творчество – источник чистый и вечный. В чем бы не высказал себя народ – в танце, песне, искусной вышивке или забавной игрушке, ясно – это идет от души, а душа народная добра и красива.

Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры уделяется большое внимание сохранению национального наследия народов, исконно обитающих на территории севера: местным национальным традициям, истории; оно также поощряет и стимулирует деятельность организаций и учреждений, поддерживающих эту деятельность, привлекает к взаимодействию и сотрудничеству. Без знания своих корней, традиций своего края нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, дом, город, край, страну, с уважением относящегося к другим народам. Воспитание любви и уважения к родному краю является важнейшей составляющей нравственно патриотического воспитания. Чтобы воспитать патриотов своего края, надо его знать.

Основа проекта состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре края, воспитание интереса и любви к малой родине. Терпение, организованность и выдержка – главные условия воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, развивая социальные и художественно-творческие навыки у детей с ОВЗ, мы предполагаем, что у него появится возможность творческого самовыражения, повысится самооценка, сформируется позиция активного члена общества, установка «если я с другим, значит я не один».

Целевая группа: дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья 3-17 лет, члены их семей, проживающие в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.

Цель проекта: приобщение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья к культуре и традициям народов Севера.

Задачи проекта:

- создать условия для развития индивидуальных качеств, необходимых для лучшей адаптации детей с ОВЗ в обществе, их социализации и личностного развития;
- создать в группе предметно-развивающую среду, способствующую ознакомлению детей с ОВЗ с культурой народов Севера;
- вовлечь родителей в проектную деятельность.

Формы работы:

- тематические беседы;
- КТД;
- экскурсии;
- посещение музеев;
- тренинговые занятия (совместно дети – родители);
- познавательные занятия;
- дидактические игры;
- мастер-классы;
- презентации;
- выставки.

Методы работы:

- объяснение;
- рефлексия;
- игровые методы;
- элементы арт-терапии;
- положительный личный пример;
- чтение народных сказок ханты и манси;
- наблюдение;
- творческие мастерские;
- проект.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Этапы и сроки реализации проекта

1. Организационно-подготовительный – май-июнь (2016 г.):
 - подбор методического материала;
 - составление необходимой документации;
 - ознакомление участников – специалистов с проектом деятельности;
 - поиск материалов, опираясь на интернет ресурсы.
2. Основной – июль-март (2016-2017 г.):
 - реализация основной идеи проекта;
 - вовлечение детей с ОВЗ и их родителей в различные виды коллективно-творческой деятельности;
 - внедрение инновационных методик;
 - создание презентаций по теме проекта совместно с родителями;
 - мотивировать родителей и выработать чёткую стратегию сотрудничества;
 - разработать перспективный план;
 - разработать диагностический инструментарий;
 - организовать выставку «Моя Югра».
3. Заключительный – апрель (2017 г.):
 - подведение итогов;
 - выработка перспектив;
 - анализ предложений, внесённых в деятельность по данному проекту;
 - мониторинг удовлетворённости всех участников результатами.

Проект реализуется циклично в течение года, один цикл рассчитан на 21 день (период заезда получателей социальных услуг). На каждый день разработан план мероприятий, который позволяет рационально, с учётом интересов детей с ОВЗ и их родителей распределить занятия, общережимные моменты.

Каждый день разбит на блоки:

- утро – оздоровление (массаж, ингаляции, ванны, душ, солярий и др.);
- день – познавательный (занятия в кружках, экскурсии, подвижные игры);
- вечер – творческий (коллективные творческие дела, мастер-классы, чтение и др.).

Каждая неделя имеет свою тематику и познавательное назначение.

Проект реализуется через игровую и продуктивную деятельность в процессе ежедневной воспитательной работы. Предусматривается широкое использование методов развития познавательной активности и творческого воображения. Предполагается использование нескольких педагогических технологий: здоровьесберегающих технологий, игровых технологий, совместная проектная деятельность с родителями.

Реализация проекта предусматривает взаимодействие:

1. Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут».
2. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования станция юных натуралистов.
3. Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина.
4. Дом-музей купца Клепикова А.Г.

Ресурсы

Кадровые ресурсы:

1. Заведующий отделением (1 чел.) – осуществление контроля за реализацией проекта.
2. Руководитель проектом (1 чел.) – общее руководство по реализации проекта.

3. Воспитатель (1 чел.) – реализация цели и задач, выполнение общережимных моментов.
4. Психолог (3 чел.) – психологическое сопровождение, тренинги.
5. Инструктор по физической культуре (2 чел.) – ознакомление с национальными подвижными играми народов ханты и манси, проведение совместных мероприятий.
6. Медицинский работник (4 чел.) – контроль за физическим здоровьем детей с ОВЗ.
7. Музыкальный руководитель (1 чел.) – музыкальное оформление мероприятий, разучивание танцев ханты и манси, прослушивание музыки.
8. Социальный педагог (1 чел.) – помощь в организации экскурсий, выездных мероприятий.

Материально-технические ресурсы: телевизор; DVD-проигрыватель; музыкальный центр; микрофон; фотоаппарат; конференц-зал; бассейн; компьютерный класс; спортивный зал.

Информационные ресурсы: оформление тематических стенгазет; обработка фото- и видео материалов; экскурсии; сайт учреждений; интернет ресурсы; буклеты.

Методические ресурсы: презентации, фото-, видео материалы; диагностический материал; методические разработки; сценарии мероприятий; копилка методических рекомендаций по проведению занятий с применением инновационных технологий.

Ожидаемые результаты и критерии оценки эффективности

По окончании реализации познавательно-творческого проекта для детей с ОВЗ 3-17 лет и членов их семей с круглосуточным проживанием, ожидаются следующие результаты:

Таблица 1

Ожидаемые результаты	Критерии оценки	
	Качественные	Количественные
Создана предметно-развивающая среда	80 % детей получают знания о быте народов ханты и манси; 83 % родителей вовлечены в создание предметно-развивающей среды	Создана игровая зона, зона отдыха, организована выставка «Моя Югра»
Активное участие родителей в проектной деятельности	70 % родителей самостоятельно создали презентации	Количество созданных презентаций
Снижение уровня тревожности Проявление интереса к изучению прошлого и настоящего своего края	Доля детей с ОВЗ и родители, у которых снизился уровень тревожности и повысилась эмоционально-волевая сфера Проявление стойкого интереса к прошлому и настоящему своего края	80 % – наличие устойчивого интереса к историческому прошлому и настоящему своего края, положительная динамика проявления патриотизма

Критерии оценки эффективности определяются посредством анализа посещения мероприятий, активности участия в практической деятельности, педагогических наблюдений, анкетирования родителей.

Список использованной литературы:

1. Волина, В.В. В гостях у природы. – С-Петербург, 1997.
2. Вагатова В., Тарханов А. Ханты-Мансийские сказки. – Свердловск // Средне-Уральское книжное издательство, 1997.
3. Гордеев Ю. Птицы тайги. – Свердловск // Средне-Уральское книжное издательство, 1985.
4. Дудников Н. Мой дом Север // сказки, легенды – Москва// издательство «Виллад», 1996 .
5. Ешимов, Г.К. Югорские строфы // избранные стихотворения – Москва // издательство «Московский парнас», 2007.
6. Ешимов, Г.К. Медведица-Югра // сборник стихотворений – Шадринск // Издательство «Шадринский дом печати», 2011.
7. Кудрявцева, В.Т., Решетников, Р.Г. Ребенок и декоративно-прикладное искусство обских угров. – Москва // Издательство «ШКАР», 2003.
8. Нравственно-патриотическое воспитание и духовное воспитание. //Под ред. Михляевой Н.В. – Москва\ Издательство «Торговый дом «Сфера», 2013.
9. Омельчук. А.К. Тюменская книга: каждый сам открывает свою родину. – Тюмень // издательство «Мандр и Ка», 2009.
10. Сказки и сказы Югорского края.// Сборник для детей школьного возраста / составитель Валова Н.Н. – Югорск, 2016.
11. Царенко, Т.М. Сказка северной тайги...//комитет по природопользованию и экологии Администрации г. Сургута. – Сургут //издательство «Графика-Спектр», 2010.
12. Экологическое Сафари по Югорскому краю/отв. Ред. Погорелов С.С. – Екатеринбург// издательство «АКВА ПРЕСС», 2003.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тематическое планирование

№ п/п	Названия блоков	Мероприятия
1	1 неделя Быт северных народов «Я люблю эту землю»	-рассматривание фотографий «Путешествие по Югре» - дидактическая игра «Назови одежду»; - чтение сказок «Сказки бабушки Аннэ», «Приключения Морошки», «Сказки Югры»; - проект «В гостях у ханты в тайге»; - познавательное занятие «Ханты и манси – таёжные жители»; - мастер – класс «Кукла Акань»; - раскрашивание картинок по мотивам национальной одежды; - выставка «Моя – Югра»; - экскурсия в ИКЦ «Старый Сургут»
2	2 неделя Растительный и животный мир «Край заповедной красоты»	- акция «Покорми птиц»; - экскурсия на станцию «Юных натуралистов»; - презентация «Птицы нашего города»; - фотовыставка «Растения и животные родного края»; - проект «Северный олень»; - загадки; - рисунки
3	3 неделя Традиции народов ханты и манси	- презентация «Музыкальные инструменты»; - игры народов севера «Чум», «Северные олени», «Соберём бисер»; - игровая программа «Медвежий праздник у ханты и манси»; - развлечение «Береги мать – природу»; - весенний праздник «Вороний день»; - проект «Хантыйские мотивы»

Приложение 2

Диагностики

1. Изучение коммуникативных умений детей

Для изучения коммуникативных умений детей проводятся наблюдения за их свободным общением. В процессе наблюдения обращается внимание на:

1. Характер общения.
2. Инициативность.
3. Умение вступать в диалог.
4. Поддерживать и вести диалог.
5. Слушать собеседника.
6. Понимать собеседника.

7. Ясно выражать свои мысли.

Таблица 1

Уровень коммуникативных умений

№	Имя ребенка	Оценка в баллах	Уровень речевой коммуникации
1.			
2.			
3.			

2. Изучение уровня связанной речи

Методические указания:

Для изучения уровня связанной речи используется методика «пересказа текста». Детям предлагается прослушать небольшие по объему незнакомые рассказ или сказку.

Пересказы детей записываются и анализируются по следующим показателям:

Понимание речи.

Структурирование текста.

Лексика.

Правильность речи.

Примечание.

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка воспроизведения текста – 10 баллов. 2 балла – максимально приближенное к тексту воспроизведение; 1 балл – незначительные отклонения от текста, отсутствие лексических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок; 0 баллов – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

Таким образом, оценка 10 баллов соответствует высокому уровню воспроизведения текста, свыше 5 баллов – среднему уровню, меньше 5 баллов – низкому уровню.

Таблица 2

Уровень воспроизведения текста

№	Имя ребенка	Оценка в баллах	Уровень воспроизведения текста

3. Оценка развития ребенка

(заполняется родителями)

Таблица 3

№ п/п	Сфера деятельности	Критерии					
		Качественные	Количественные				
			1	2	3	4	5
1.	Развитие речевой коммуникации	- выразительность речи, - эмоциональность речи, - умение поддержать тему разговора, - умение пользоваться средствами речевого этикета					
2.	Психомоторное развитие	- развитие мелкой моторики рук, - мимика, - жесты					

3.	Развитие эмоционально-волевой сферы	- положительная мотивация, - тенденция к самостоятельности, - способность к саморегуляции, - тенденция к ответственности, - тенденция к целенаправленным действиям					
4.	Обогащение жизненного опыта	- знания о театральном искусстве, - владение элементами актерского мастерства					
5.	Развитие личностных качеств	- умение адекватно реагировать на возникшие события, - способность выполнять роль, соответствующую течению событий, - адекватное отношение к собственному Я, - направленность на контакт с окружающими людьми					

4. Методика определения уровня развития коммуникативной системы

Уровень развития общительности ребенка определяется воспитателем во время общих детских игр. Чем активнее ребенок в общении со сверстниками, тем выше уровень развития коммуникативной системы.

10 баллов – сверхактивный, т.е. постоянно тормозит сверстников, вовлекая в игры, общение.

9 баллов – очень активный: вовлекает и сам активно участвует в играх и общении.

8 баллов – активный: идет на контакт, участвует в играх, иногда сам вовлекает сверстников в игры, общение.

7 баллов – скорее активный, чем пассивный: участвует в играх, общении, но сам не понуждает к этому других.

6 баллов – трудно определить, активный или пассивный: позовут играть – пойдет, не позовут – не пойдет, сам активности не проявляет, но и участвовать не отказывается.

5 баллов – скорее пассивный, чем активный: иногда отказывается от общения, но участвует в играх и общении.

4 балла – пассивный: только иногда участвует в играх, когда его настойчиво приглашают.

3 балла – очень пассивный: не участвует в играх, только наблюдает.

2 балла – замкнутый, не реагирует на игры сверстников.