



Департамент социального развития
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями
«Журавушка»

«ХРУСТАЛЬНАЯ НИТЬ»
(программа по интеграции детей с ограниченными возможностями
в среду здоровых сверстников в реабилитационном центре
«Журавушка»)

Автор:
Д. Г. Азналина,
социальный педагог

Пыть-Ях
2013

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Детей надо учить тому,
что пригодится им, когда они вырастут.
Аристипп.*

1. Актуальность

Современный мир переживает коренную смену подходов в социокультурной политике в целом и в образовании в частности. Меняются подходы к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – детей с ОВЗ), которые направлены на формирование и развитие социально-активной личности, обладающей навыками социально-адаптивного поведения. Эти изменения вызвали появление новой ветви в системе образования – инклюзивное (включенное) образование. Развитие инклюзивного образования обеспечивает равные права, доступность, возможность выбора подходящего образовательного маршрута для любого ребенка вне зависимости от его физических и других возможностей.

Инклюзивное образование в России находится в стадии формирования и базируется на позициях Л.С. Выготского, который определял целостность личности и среды, отмечая первостепенное значение социальной среды для развития детей с ОВЗ. В процессе включенного образования такие дети могут достичь наиболее полного прогресса в социальном развитии.

Образовательная инклюзия рассматривается, прежде всего, как средство социальной реабилитации не только самого ребенка, но и его семьи. Среди многочисленных проблем, с которыми сталкиваются родители ребенка с ОВЗ, на первый план выступают две наиболее значимые. Первая и основная – это отношение окружающих к ребенку и к семье в частности. Следует учитывать психологическую неготовность части общества принимать этих детей полноправными членами. Вторая – это получение доступного и достойного образования для ребенка. Большая часть детей с особыми нуждами воспитывается и обучается в домашних условиях и мизерная их часть – в образовательных учреждениях.

Так, в г. Пыть-Яхе из 176 детей-инвалидов организованы в образовательных учреждениях 29% детей, в дошкольных учреждениях – 10% и 19% - в школьных. Эти цифры свидетельствуют о масштабности проблемы изолированности и доступности образования, определяют необходимость принятия комплекса мер по созданию системы мероприятий по социальной интеграции детей с ОВЗ.

На данном этапе развития инклюзивного образования остается актуальным вопрос о создании системной модели совместного обучения детей с ОВЗ в общеобразовательной среде здоровых сверстников. Определенная модель инклюзии должна быть доступна и полезна ребенку. При этом она не должна препятствовать получению качественного образования здоровым детям.

Терпимое (толерантное) отношение в российской действительности к детям-инвалидам находится в стадии формирования, поэтому вопрос о создании системной модели включенного образования детей с ограниченными возможностями в общеобразовательной среде на данном этапе остается актуальным.

2. Концептуальный подход

Новым подходом к совершенствованию существующей ситуации станет создание модели включенного образования детей с ограниченными возможностями в условиях реабилитационного центра с использованием временной, частичной и полной интеграции.

В условиях БУ «Реабилитационный центр «Журавушка» данная модель позволит регламентировано и дозировано, учитывая индивидуальные особенности развития каждого ребенка, его психологическую готовность, подбирать соответственно одну из нижеследующих моделей.

Полная интеграция

Чем более близким к возрастной норме является уровень развития ребенка и его психологическая готовность к совместной деятельности, тем более полная интеграция ему показана, хотя и в этом случае сохраняется необходимость оказания индивидуальной коррекционной помощи. Содержание совместной деятельности не регламентируется: дети с ОВЗ посещают все занятия совместно со здоровыми сверстниками. В условиях полной интеграции процесс воспитания обеспечивается социальным педагогом группы.

Частичная интеграция

При частичной интеграции дети еще не способны на равных со здоровыми сверстниками овладеть необходимыми знаниями и умениями, вливаются в оздоровительные группы лишь на часть дня (например, на его вторую половину по 1-2 человека). Частичная интеграция подразумевает общение в быту, в играх, изобразительной деятельности, режимных моментах, прогулке.

Частичная интеграция может быть полезна тем, кто способен наравне со своими нормально развивающимися сверстниками овладеть лишь небольшой частью необходимых умений и навыков, проводить с ними только часть времени. Смыслом частичной интеграции является расширение общения детей с ограниченными возможностями со здоровыми сверстниками. Это попытка целенаправленного расширения уже имеющихся, но еще относительно малых возможностей детей в области социальной интеграции.

Следующая модель – это ***временная интеграция***, при которой все воспитанники реабилитационной группы вне зависимости от уровня психофизического и речевого развития объединяются со здоровыми детьми не реже 2-х раз в месяц для проведения различных мероприятий фронтального характера. Например, на праздниках, соревнованиях, отдельных занятиях. Смыслом временной интеграции является создание условий для приобретения начального опыта общения со здоровыми сверстниками. Временная интеграция является, по сути, этапом подготовки к возможной в дальнейшем более совершенной форме интегрированного воспитания.

Итак, рассматривая набор вариативных моделей интеграции детей с ОВЗ в среду здоровых сверстников, мы убедились в том, что он позволяет подобрать каждому ребенку с ограниченными возможностями здоровья доступную и полезную для его развития модель интеграции, сохранив во всех случаях необходимую специализированную психолого-педагогическую помощь.

Не менее значимо развитие интеграции для здоровых детей, поскольку эта форма организации позволяет целенаправленно готовить их к безусловному принятию человека с особыми социальными потребностями, формировать толерантное отношение к «особым» детям, закладывать культурную норму формирующегося гражданского общества – уважение к различиям между людьми и их принятие такими какие они есть.

Создание условий для совместного воспитания и развития детей с ограниченными возможностями с их здоровыми сверстниками, углубление процесса интеграции в общество детей, изменение общественного мнения и отношения общества в целом к детям с ОВЗ – это наш предполагаемый результат.

3. Целевая группа

Целевой группой программы являются дети с ОВЗ от 0 до 18 лет, посещающие учреждение и их родители.

4. Цель и задачи программы:

Цель: Создание системной модели интеграции детей с ОВЗ в среду здоровых сверстников в условиях БУ «Реабилитационный центр «Журавушка».

Задачи:

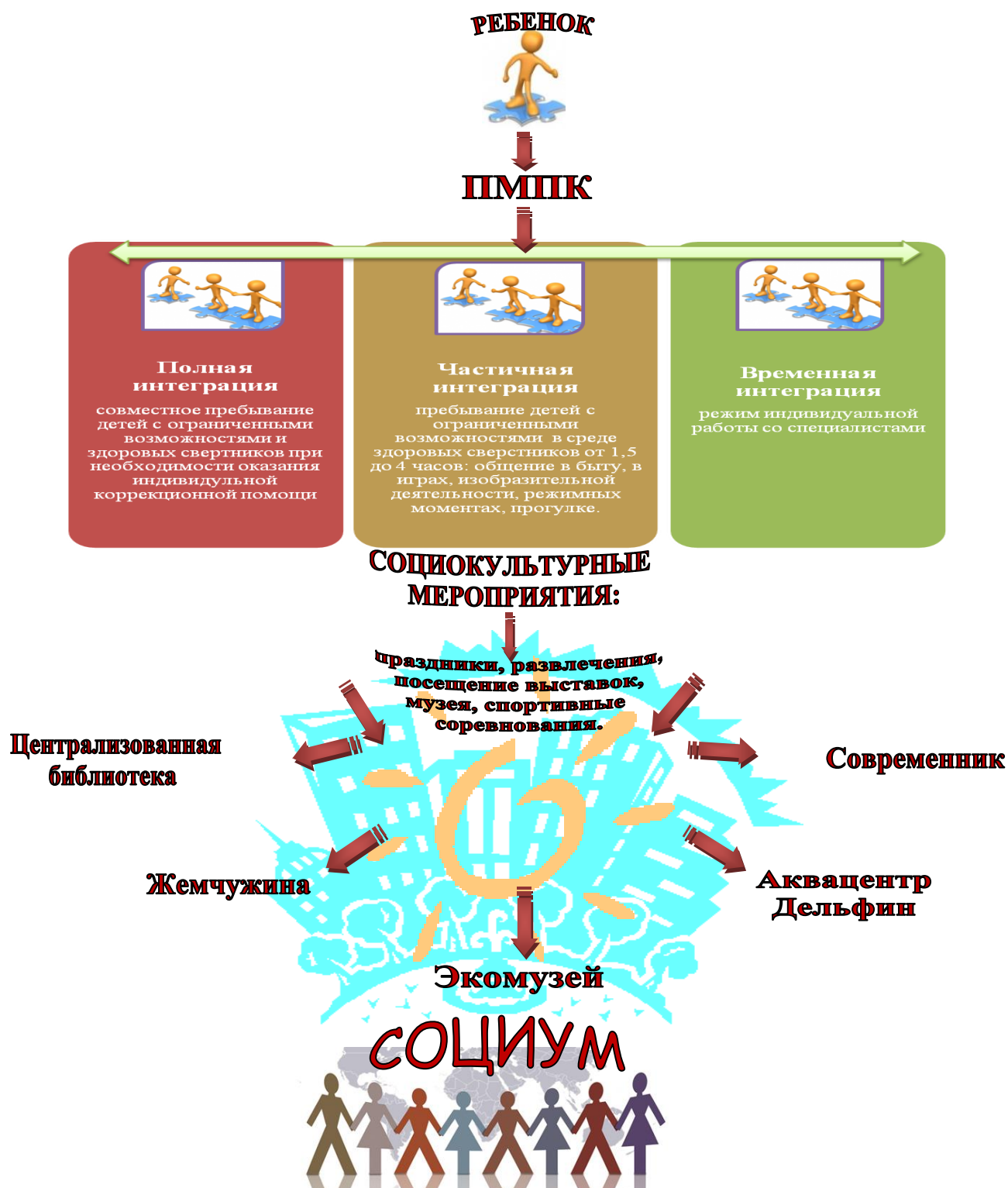
1. Определить для каждого поступающего в учреждение ребенка с ОВЗ соответствующую модель интеграции.

2. Организовать совместное пребывание и совместную деятельность детей с ОВЗ и здоровых сверстников при сохранении необходимости оказания индивидуальной коррекционной помощи.

3. Обеспечить участие детей в социокультурных мероприятиях, взаимодействуя с социальными партнерами учреждения.

4. Провести мониторинг эффективности реализации мероприятий по интеграции детей с ограниченными возможностями в среду здоровых сверстников в условиях БУ «Реабилитационный центр «Журавушка».

СИСТЕМНАЯ МОДЕЛЬ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ В БУ «РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «ЖУРАВУШКА»



Формы и методы работы по программе

❖ Работа в оздоровительных и инвалидных группах, в которых используются следующие формы работ:

- ⇒ диагностическое обследование;
- ⇒ индивидуальные и групповые занятия (по музыкальному воспитанию, по развитию основных двигательных навыков, по методике М.Монтессори, с логопедом);
- ⇒ игротерапия,
- ⇒ беседы;
- ⇒ самостоятельная деятельность детей;
- ⇒ работа с родителями.

❖ Совместная культурно-досуговая деятельность детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями и их здоровых сверстников:

- ⇒ спортивные эстафеты и спартакиады;
- ⇒ праздники, развлечения;
- ⇒ театры (пальчиковый, настольный, бибабо);
- ⇒ экскурсии;
- ⇒ выставки.

Проведение социокультурной деятельности планируется как на базе БУ «Реабилитационный центр «Журавушка», так и на территории социальных партнеров:

- ⇒ МАУК «Централизованная библиотечная система»,
- ⇒ МАУК «Краеведческий экомuseum»,
- ⇒ МАУ МСДЦ «Жемчужина»,
- ⇒ МАУ «Аквацентр «Дельфин»,
- ⇒ Приход храма в честь иконы Божией Матери «Нечаянная Радость»,
- ⇒ Пыть-Яхская городская организация «Общероссийская общественная организация «Всероссийское общество инвалидов»,
- ⇒ Нефтеюганское районное казачье общество,
- ⇒ Муниципальное бюджетное учреждение центр «Современник».

Механизм

Реализация программы осуществляется на базе бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Журавушка» и рассчитана на курс реабилитации по путевочной системе – 3 месяца.

На заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) учреждения принимается решение о том, какая из моделей интеграции соответствует возможностям ребенка, определяется группа и режим посещения:

- ⇒ интегрированная группа – полный день 10,5ч. (полная интеграция);
- ⇒ интегрированная группа – кратковременное пребывание от 1,5 до 4 часов (частичная интеграция);
- ⇒ группа для детей-инвалидов – режим индивидуальной работы со специалистами (временная интеграция).

В программе предусмотрено создание включенной развивающей среды, использование разнообразных форм и видов совместных занятий детей с ОВЗ и здоровых сверстников. Все дети с ОВЗ вне зависимости от уровня психофизического и речевого

развития объединяются со здоровыми детьми не реже 2 раз в месяц для участия в социокультурных мероприятиях.

После прохождения курса реабилитации в группе полной, частичной или временной интеграции проводится итоговая диагностика, по результатам которой принимается решение на ПМПК о дальнейшем нахождении ребенка в БУ «Реабилитационный центр «Журавушка».

Результатом такого включенного взаимодействия, станет освоение норм поведения, приобретение неопенимого социального опыта, который станет основой успешной адаптации в социум детей с особенностями в развитии.

Этапы реализации программы

I этап – организационный.

Цель: создание организационной основы для реализации программы.

Сроки: 2 недели.

Мероприятия:

1. Подготовка материально-технической базы: реабилитационное оборудование, бланки анкет, карты развития.
2. Составление перспективного плана работы специалистами учреждения по каждому направлению.
3. ПМПК БУ «Реабилитационный центр «Журавушка» по определению нахождения ребенка в интеграционной группе (полная, частичная или временная интеграции).

II этап – основной.

Цель: реализация мероприятий по программе.

Сроки: 8 недель.

Мероприятия:

1. Проведение запланированных реабилитационных мероприятий.
2. Разработка специалистами рекомендаций для родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями, по дальнейшему выполнению индивидуальной программы реабилитации ребенка.

III этап – обобщающий.

Цель: подведение итогов работы.

Сроки: 2 недели.

Мероприятия:

1. Анализ работы за основной период, мониторинг
2. ПМПК БУ «Реабилитационный центр «Журавушка» о дальнейшей интеграции ребенка.
3. Оценка родителями качества предоставляемых услуг специалистами учреждения (Прил. 1).

Содержание программы

Этапы/сроки	Вид деятельности/ мероприятие	Исполнители	Необходимые ресурсы
Организационный 2 недели	Проведение диагностики, планирование коррекционной работы (Прил. 2).	Специалисты	Оргтехника; канцелярские товары.
Основной 8 недель	Проведение подгрупповых занятий; игротерапия (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, пальчиковые,) чтение художественной литературы; формирование культурно-гигиенических навыков; воспитание правил поведения в быту, общественных местах; (Прил. 3, 4, 5, 6,7)	Социальные педагоги	Оргтехника (телевизор, ноутбук); канцелярские товары; игровое оборудование учреждения.
	Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по реализации ИПР	Специалисты: - музыкальный руководитель; - психолог; - логопед; - инструктор по труду;	Оргтехника (музыкальный центр); канцелярские товары; игровое оборудование учреждения.
	Совместная деятельность детей дошкольного возраста (оздоровительные группы, группы детей с ОВ): - праздники, развлечения; -спартакиада; -выставка художественного и прикладного творчества; - занятия в театральной гостиной (пальчиковый, настольный, бибобо театры); - посещение библиотеки, кинотеатра, экомuzeя; - конные прогулки в конноспортивном клубе «Казачата»	Специалисты: - социальные педагоги; - инструктор по физической культуре; - музыкальный руководитель; - педагог-организатор.	Оргтехника (музыкальный центр, телевизор); канцелярские товары.
	Работа с родителями: собрания; распространение печатной продукции; консультативная помощь по запросу.	Специалисты	Оргтехника, канцелярские товары
Обобщающий 2 недели.	Мониторинг развития детей; Анкетирование; Составление отчетности.	Руководитель проекта, специалисты	Бюджет, оргтехника, канцелярские товары

Кадровые ресурсы

Специалисты	Количество штатных единиц	Функция
Руководитель	1	Координирует работу рабочей группы. Осуществляет контроль за качественным исполнением программы, своевременную отчетность.
Социальный педагог	3	Деятельность социального педагога направлена на формирование навыков самообслуживания, адаптацию ребенка с ограниченными возможностями. Особенности работы: - планирование и организация совместной деятельности всех воспитанников группы (индивидуальные и подгрупповые занятия, игры); - обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку с ограниченными возможностями с учетом рекомендаций специалистов; - соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы реабилитации детей с ограниченными возможностями; - консультирование родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями по вопросам воспитания ребенка в семье; - ведение необходимой документации.
Психолог	2	Деятельность психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят: - диагностика эмоционального состояния ребенка и родителей; - проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с детьми; - проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье; - заполнение отчетной документации.
Логопед	2	- обследование речи; - коррекция речи; - проведение консультативной работы с родителями; - заполнение отчетной документации.
Музыкальный руководитель	1	Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенности работы: проведение занятий, праздников, развлечений с воспитанниками групп; - консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств; - ведение соответствующей документации.
Инструктор по труду	1	- развитие мелкой моторики рук; - организация выставок работ, выполненных детьми с ограниченными возможностями и здоровыми детьми; - ведение отчетной документации.
Инструктор по физической культуре	2	Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. Организация его работы предусматривает: - проведение индивидуальных, подгрупповых и

		<p>фронтальных занятий с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование совместной деятельности воспитанников групп; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений; - оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье; - ведение необходимой документации.
Социальный педагог (педагог-Монтессори):	1	<p>Проведение индивидуальных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие органов чувств; - освоение и различение формы предметов, размера, цвета, веса; - развитие общей координации движений; - развитие общей и мелкой моторики. - проведение консультативной работы с родителями; - ведение необходимой документации.
Педагог-организатор	1	<p>Деятельность педагога-организатора направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня развития воспитанников с отклонениями в развитии и участие в составлении индивидуальных программ развития; - выявление творческих способностей воспитанников, создание условий, способствующих их развитию; - организация и проведение досуговых мероприятий со всеми воспитанниками групп; - консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития творческих способностей ребенка в условиях семьи; - ведение необходимой документации и представление в конце отчетного периода отчета о проделанной работе.
Специалист по социальной работе:	1	<ul style="list-style-type: none"> - ведение базы данных детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями; - формирование индивидуальных карт реабилитации ребенка с ограниченными возможностями.

Материально-технические ресурсы

Оборудование					
Наименование	Цена за единицу (руб.)	Кол-во (шт., к-т)	Всего (руб.)	Имеется	Требуется
Телевизор ЖК	10000	5	50000	-	50000
Ноутбук	15000	5	75000	-	75000
Тематический ковер	5000	3	15000	-	15000
Игровой набор «Салон красоты»	739	3	2217	-	2217
Набор «Больница»	600	3	1800	-	1800
Игровой набор «Продукты»	850	3	2550	-	2550
Кукольный театр бибобо	700	5	3500	-	3500
Кукольный театр пальчиковый	450	5	2250	-	2250
Игрушка «Чайник»	350	3	1050	-	1050

Игрушка «Утюг»	300	3	900	-	900
Набор чайной и столовой посуды	700	3	2100	-	2100
Куклы, представляющие профессии	850	6	5100	-	5100
Макет светофор, дорожные знаки	1500	1	1500	-	1500
<i>Итого по оборудованию:</i>			162967	-	162967

Комментарий к бюджету

Оплата труда сотрудников осуществляется из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Оборудование: Приобретение телевизоров и ноутбуков необходимо для качественного проведения мероприятий проекта (индивидуальные и подгрупповые занятия, тематические беседы, социокультурные мероприятия). С целью расширения представлений об окружающем, приобретаются игровые наборы для сюжетно-ролевых игр (парикмахерская, больница, салон красоты, продукты и т.д.); тематические ковры, дорожные знаки, макет светофора для изучения правил дорожного движения. Кукольные театры необходимы для проведения культурно-досуговых мероприятий.

КОНТРОЛЬ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММОЙ



Ожидаемые результаты

По окончании времени, отведенного на осуществление реализации программы, предполагается получить следующие результаты:

- повышение уровня развития детей с ограниченными возможностями, посещающих реабилитационные и оздоровительные группы;
- формирование навыка межличностного взаимодействия между детьми с ограниченными возможностями и их здоровыми сверстниками;
- приобретение начального опыта общения со здоровыми сверстниками: занятия, праздники, развлечения, выставки, соревнования;
- повышение уровня общественной сознательности по отношению к детям с ограниченными возможностями.

Критерии оценки эффективности

Количественные результаты	Качественные результаты
Информационный буклет (30 шт.)	Освещение проблемы и деятельности по проекту
Анкеты для родителей (30 шт.)	Выяснение запроса семей
Диагностические карты развития (30 шт.)	Индивидуальная программа развития ребенка с ограниченными возможностями
Предоставление реабилитационных услуг (50 семей)	Социальная интеграция семей с детьми с ограниченными возможностями. Оценка эффективности применяемой технологии (90% положительной динамики)
Спартакиада (3 мероприятия)	Интеграция детей с ограниченными возможностями в среду здоровых сверстников
Выставка художественного и прикладного творчества (3)	Интеграция детей с ограниченными возможностями в среду здоровых сверстников
Праздничные мероприятия (5)	Интеграция детей с ограниченными возможностями в среду здоровых сверстников
Подготовка публикаций в СМИ (1 шт.)	Информированность населения о результатах программы

Количественные результаты

Количественные результаты подсчитываются за период работы программы по квартальным отчетам специалистов о предоставляемых услугах. Таким образом, можно подсчитать количество человек, которые получили услуги, предусмотренные программой.

Качественные результаты

Качество полученных услуг анализируется по диагностическим картам развития детей, оценивается эффективность. Кроме этого проводится анкетирование среди родителей по вопросам: «Довольны ли вы качеством оказанных услуг? Насколько вы оцениваете работу персонала? Чем конкретно помогли вам и вашему ребёнку? и т. д.»

Список литературы

1. *Выготский Л.С.* Проблемы дефектологии. М.: Просвещение, 1995.
2. *Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И., Королевская Т.К.* «Мир за твоим окном» модель компьютерной программы для детей с особыми нуждами. ИКП РАО, 1997.
3. *Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И.* Реабилитация средствами образования: особые образовательные потребности детей с выраженными нарушениями в развитии //Сб. научных трудов и проектных материалов ИПН РАО «Подходы к реабилитации детей с особенностями развития средствами образования». М., 1996. С.105-112.
4. Дети с отклонениями в развитии. М.: Аквариум, 1997.
5. *Дорофеева И.И., Гиндина Е.А., Теплоухова И.А., Лосева Л.Л.* Из опыта работы по интеграции детей с нарушенным слухом // Дефектология. 2003. № 1. С. 54–60.
6. *Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.* Аутичный ребенок: пути помощи. М., 1998.
7. *Малофеев Н.Н.* Стратегия и тактика переходного периода в развитии отечественной системы специального образования и государственной системы помощи детям с особыми проблемами //Дефектология. 1997. № 6.
8. *Ольсен Х.* «Включенное» образование – стратегия для достижения образования для всех // Актуальные проблемы интегрированного обучения. – М., 2001. – С. 24-29.
9. *Сводина В.Н.* Интегрированное воспитание дошкольников с нарушенным слухом // Дефектология. - 1998. - № 6. - С. 38-41.
10. *Шматко Н.Д.* Для кого может быть эффективным интегрированное обучение // Дефектология. - 1999. - № 1. - С. 41-46; № 2. - С. 49-56.
11. *Шматко Н.Д., Пельмская Т.В.* Если малыш не слышит... М.: Просвещение, 1996.
12. *Шматко Н.Д.* Новые формы организации коррекционной помощи детям с отклонениями в развитии //Дошкольное воспитание. - 1998. - №3.

Приложение 1

Анкета для родителей

Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов для совершенствования работы учреждения по направлению интеграции детей с ограниченными возможностями в среду здоровых сверстников.

1. Довольны ли вы качеством оказанных услуг?

- всем доволен
- скорее да, чем нет
- скорее нет, чем да
- не доволен

2. Насколько вы оцениваете работу персонала? (по пятибалльной шкале)

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

3. Чем конкретно помогли вам и вашему ребёнку?

4. Какие услуги еще должен получить ваш ребенок в учреждении?

5. Ваши предложения, пожелания, замечания

Благодарим за участие!

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов интеграции

Диагностика результатов формирования интегративных качеств

Фамилия, имя ребенка	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками		Любознательный, активный		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		Способный управлять своим поведением, соблюдающий общепринятые нормы и правила поведения		Имеющий первичные представления о себе, обществе, мире и природе		Овладевший необходимыми умениями и навыками	
	первичная	итоговая	первичная	итоговая	первичная	итоговая	первичная	итоговая	первичная	итоговая	первичная	итоговая

Описание оптимального уровня овладения интегративных качеств

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно соблюдает правилами поведения во время еды, умывания.
Любознательный, активный	Проявляет интерес к информации, которую получает в процесс общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность.
Эмоционально отзывчивый	Эмоционально откликается на эмоции близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (грустно, сердитый, веселый), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый)
Овладевший средствам общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать игру, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Умеет считаться с интересами товарищей.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении «вежливые» слова, обращается к сотрудникам центра по имени и отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя перебивать, вмешиваться в разговор взрослых.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве реабилитационного центра. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать схематические изображения для решения несложных задач, при строительстве, решать лабиринтные задачи. Начинает появлять образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить для себя интересное занятие.
Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе	Имеет первичные представления о себе, знает свое имя, возраст, пол. Знает и называет имена членов семьи. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые и решительные, женщины нежные, заботливые). Знает название родного города. Может рассказать о своем родном городе. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знаком с некоторыми военными и гражданскими профессиями.

Оценки уровней овладения интерактивными качествами:

Высокий уровень – 3 балла; **средний** уровень – 2 бала; **низкий** уровень – 1 балл.

Индивидуальный маршрут ребенка

Фамилия, имя ребенка	Цели и задачи коррекционной работы	Основное содержание коррекционной работы	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки

План игр и занятий в интеграционной группе (полная интеграция) для детей 5-6 лет

2 недели - диагностика		
3-я неделя		
Номер занятия	Раздел	Тема
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни) *Развитие речи с элементами музыкального воспитания	*Народные праздники на Руси. *Поговорим с игрушкой.
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Порядковый счет до 10. *Конструирование городка для кукол.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Что мы знаем о рыбах? *Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?»
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*С.Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). *Лепка сказочного образа Снегурочки.
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа по набору игрушек. *Рисование на тему «Дети делают зарядку».
4-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Мой детский сад. *Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	*Порядковый счет до 10. Дни недели. *Петушок из природного материала.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Живой мир Крайнего Севера Земли. *Рисование фигуры человека.
4.	*Художественная литература. *Аппликация с элементами физического воспитания.	*Заучивание Стихотворения М. Яснова «Мирная считалка». *Аппликация «Петрушка на елке».
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Повторение стихотворений о зиме. *Рисование без точки «Строители строят новый дом».
5-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Мои друзья. *Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри».

2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Сравнение предметов по величине и цвету. *Конструирование микрорайона города.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Заочная экскурсия «Приметы зимы». *Приемы дымковской росписи.
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка». *Лепка зайчика.
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа на тему «Богатыри». *Рисование на тему «Мое любимое животное».
6-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Мой город – моя малая Родина. *Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы».
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	*Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). *Старичок Лесовичок из природного материала.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. *Рисование по представлению «Автомобили нашего города»
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Чтение произведения Г.Снегирева «Пингвиний пляж». *Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа на тему «Комнатные растения». *Три медведя гуляют.
7-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. *Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. *Конструирование моста для пешеходов.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. *Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой».

4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек» *Лепка «Щенок»
8-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Профессии кулинара, повара. *Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	*Понятие «мерка». *Буратино из природного материала.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Наши друзья – пернатые. *Декоративная роспись шаблонов посуды.
4.	*Художественная литература. *Аппликация с элементами физического воспитания.	*Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищурил...». *Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Чтение стихотворения Я.Акима «Моя родня». *Рисование человека и животного «Пограничник с собакой».
9-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Военные профессии. *Беседа по вопросам.
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. *Конструирование моста.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Изменения в природе. *Рисование на тему «Солдат на посту».
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Рисование русской народной сказки «Сивка-Бурка». *Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов.
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа на тему «Защитники Отечества». *Иллюстрирование сказки: домики для трех поросят.
10-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Свойства древесины. *Рассказ по картине И.И.Шишкина «Зима»
2.	*Формирование элементарных	*Уравнивание групп предметов

	математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	разными способами. *Павлин из природного материала.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Рассказ о ежах. *Рисование по представлению «Деревья в инее».
4.	*Художественная литература. *Аппликация с элементами физического воспитания.	*Чтение рассказа Л.Толстого «Косточка» *Аппликация «Пароход»
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть». *Рисование на тему «Удивительный день в детском саду».
11-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Беседа о маме. *Заучивание стихотворения о маме.
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. *Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Признаки весны. *Рисование «Пришла весна, прилетели птицы».
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Чтение отрывков произведения Б.С.Житкова «Как я ловил человечков». *Лепка кувшинчика и целого куска глины.
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Стихотворение о маме. *Декоративное рисование «Узор»
12-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Москва – столица России. *Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!».
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	*Геометрические фигуры. *Лиса из природного материала.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Рассказ о лягушке. *Рисование картинки маме к празднику 8 Марта.
4.	*Художественная литература. *Аппликация с элементами физического воспитания.	*Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья». *Аппликация «Сказочная птица»,

5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Чтение стихотворения Т.Ладонщикова «Весна». *Декоративное рисование: роспись посуды для кукол.
13-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Народные праздники на Руси: Масленица. *Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком».
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Конструирование с элементами физического воспитания.	*Геометрические фигуры: круг и овал. *Конструирование башни и дома.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Лесные и садовые ягоды. *Роспись кувшинчиков.
4.	*Художественная литература. *Лепка с элементами физического воспитания.	*Русская народная сказка «Лиса и заяц». *Лепка птиц.
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Составление рассказа по картине «Собака с щенятами». *Знакомство с искусством гжельской росписи.
14-я неделя		
1.	*Предметное окружение (явления общественной жизни). *Развитие речи с элементами музыкального воспитания.	*Опасности вокруг нас. *Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»
2.	*Формирование элементарных математических представлений. *Ручной труд с элементами физического воспитания.	*Составление узора из геометрических фигур. *Слон из спичечных коробков.
3.	*Природное окружение (экологическое воспитание). *Рисование с элементами музыкального воспитания.	*Домашние птицы и их детеныши. *Панно «Красивые цветы».
4.	*Художественная литература. *Аппликация с элементами физического воспитания.	*Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики». *Аппликация «Ваза с ветками».
5.	*Развитие речи, художественная литература. *Рисование.	*Курятник во дворе. *Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой).

**План игр и занятий в интеграционной группе (частичная интеграция)
для детей 3-4 лет.**

№	Тема	Связь с другими видами деятельности	Количество занятий
<i>I. Познавательное развитие</i>			
1.	«Матрешка встречает ребят»	Величина. Большая матрешка раскрывается, маленькая нет.	2 занятия
2.	«Красивые колечки»	Знакомство с цветом	2 занятия
3.	«Что это круглое?» (квадратное и т.д.)	Знакомство с формой предметов	2 занятия
4.	Игры с занимательными коробками.	Закрепление формы, цвета, величины	3 занятия
5.	Дидактическая игра «Найди такой же»		2 занятия
<i>Итого</i>			<i>11 занятий</i>
<i>II. Игры с природным материалом</i>			
1.	Вода (переливание)		2 занятия
2.	Песок (пересыпание)		2 занятия
<i>Итого</i>			<i>4 занятия</i>
<i>III. Знакомство со сказками</i>			
1.	«Сказка про игрушку»	Игры с игрушками	1 занятие
2.	«Сказка про кроватку»	Уложим куклу спать	1 занятие
3.	«Колобок»	Драматизация	1 занятие
4.	«Цыпленок и утенок»	Обыгрывание	1 занятие
5.	«Репка»	Драматизация	1 занятие
<i>Итого</i>			<i>5 занятий</i>
<i>Изобразительная деятельность</i>			
1.	«Пришел в гости карандаш»	Обыгрывание с петушком (зерна рисуют)	1 занятие
2.	«Дорожки, дорожки»	«По ровненькой дорожке»	1 занятие
3.	«Накормим петушка вкусным горохом»	Перебирание гороха руками	1 занятие
4.	«Украсим платье цветными горошинами»		1 занятие
5.	Лепка из глины «Большая репка и маленькая»	Рассказывание сказки «Репка»	1 занятие
6.	«Идет дождь»	Наблюдение из окна	1 занятие
7.	«Облака плывут по небу»		1 занятие
8.	«Сочной травкой, угостим лошадку»	Чтение стихотворения «Я люблю свою лошадку»	1 занятие
9.	«Лучистое солнышко»	Чтение стихотворения «Зайка»	1 занятие
<i>Итого</i>			<i>9 занятий</i>

План игр и занятий в интеграционной группе (временная интеграция)

2 недели - диагностика		
3-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«День и ночь». *«Вкусные гостинцы на дне рождения мишки».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Треугольник. Ворота». *Подвижная игра «Дождик – солнышко».
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди». * Исполнение колыбельной песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». *Музыкально-ритмические движения.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*«Новогодняя елка с огоньками и шариками». *Комплекс упражнений «Украшаем елку».
4-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (аппликация)	*«Дикие животные». *«Красивая салфетка».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Домик для лягушки». *Подвижно-дидактические игры.
3.	Коммуникация. Музыка.	*Рассматривание сюжетных картин. * Игра «Зоопарк».
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка». *Музыкальная игра «Отгадай этот звук»
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*«Украшим рукавичку-домик». *Комплекс упражнений «Теремок».
5-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Новоселье». *«Табурет для игрушек».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	* «Фотография лошадки. Ворота». *Подвижная игра «Лошадка»
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Музыкальная игра «Ходит Ваня»
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишка». *Слушание музыки.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	* «Украшим дымковскую уточку». *Комплекс упражнений «Путешествие в Страну мастеров».

6-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (аппликация)	* «Поможем зайке». * «Грузовик».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Петушок». *Подвижная игра «Птички».
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Музыкально-ритмические движения.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*«Мы слепим на прогулке снеговиков». *Комплекс упражнений «Прогулка».
7-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Большие и маленькие звездочки». *«Большие и маленькие птицы на кормушке».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Физическая культура.	*«Елочка. Домик». *Подвижная игра «Собери орешки»
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Этюд-драматизация под музыку.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». *Хороводный танец.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*Рисование по замыслу. *Комплекс упражнений «Прогулка в лесу»
8-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Мы поздравляем наших пап». *«Праздничная панорама».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Самолетик для папы». *Подвижная игра.
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Слушание песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». *Исполнение песни.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	* «Светит солнышко». *Комплекс упражнений «Солнышко»
9-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Самолет построим сами». *«Колеса и рули для автомастерской»

2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Две куклы. Мебель для игрушек». *Подвижная игра «Маленькие и большие ножки»
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Исполнение песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Русская народная сказка «Рукавичка». *Слушание музыки.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*«Самолеты летят». *Комплекс упражнений «Самолет».
10-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Мамы всякие нужны». *«Узор на круге».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Открытки для мам». *Подвижные игры.
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки». *Исполнение песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «Коза-дереза». *Ритмические движения под музыку.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	* «Деревья в снегу». *Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу».
11-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Едем в гости к бабушке». *«Угощение для бабушки».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Физическая культура.	*«Подарок для мамы». *Подвижные игры.
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Чтение стихотворения И.Косыкова «Все она» *Исполнение песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение стихотворения о маме. *Песня «Мамочка Моя».
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*Рисование «Солнечный зайчик». *Упражнение
12-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Кто живет рядом с нами?» *«Цветы в подарок».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*«Кораблики». *Подвижно-дидактические игры.
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Песенное творчество.

4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». *Слушание музыки.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*Рисование «Все сосульки плакали». *Комплекс упражнений «Прогулка»
13-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (лепка)	*«Бытовые приборы». *«Неваляшка для Незнайки»
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	* «Цыпленок. Загон для лошадки». *Подвижные игры.
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Исполнение песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». *Имитация движений кошки под музыку.
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	*«Поменяем воду в аквариуме». *Комплекс упражнений «Рыбка».
14-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество (аппликация)	*«Мы – космонавты». *«Салфетки».
2.	Познание (формирование элементарных математических представлений). Физическая культура.	*Русская народная сказка «Теремок». *Подвижная игра «Зверята»
3.	Коммуникация. Музыка. Социализация.	*Исполнение песни.
4.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Музыка.	*Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже». *Музыкальная игра «К нам гости пришли гости».
5.	Художественное творчество (рисование). Физическая культура.	* «Шагают наши ноженьки по узенькой дорожке». *Общеразвивающие упражнения.

Приложение 6

День и ночь. Вкусные гостинцы на дне рождения мишки

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, чтение.

Цели:

- познакомить с временными понятиями «день - ночь»;
- учить различать части суток по приметам и действиям времени;
- формировать навыки аккуратного обращения с материалами и оборудованием;
- закрепить приемы лепки;
- воспитывать воображение и творчество.

Материалы и оборудование: панно «День», «Ночное небо», фигурки (солнце, звезды, месяц), цветные картинки с изображением времени суток, кукла, кукольная кровать, глина, доски для лепки, мишка.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Дети вместе с воспитателем подходят к окну и рассказывают, что они видят на улице, какая погода. (на улице светло; голубое, ясное небо; яркое солнце на небе.)

2. Беседа о времени суток.

Перед детьми выставляются картинки с изображением ночи и дня, воспитатель просит выбрать ту, которая соответствует настоящему времени суток. На панно «День» детям предлагается поместить из набора фигурок недостающие элементы. Дети находят и вместе с воспитателем прикрепляют солнце.

Воспитатель. Утром всходит солнце и становится светло. Что делают дети и кукла Катя днем? (Ответы детей.)

Воспитатель предлагает показать, как утром солнце встает, а вечером заходит.

Вот как солнышко встает,

Выше, выше, выше, выше.

К ночи солнышко зайдет

Ниже, ниже, ниже.

Хорошо, хорошо

Солнышко смеется.

А под солнышком нам всем

Весело живется.

Воспитатель дает задание найти картинку с изображением ночи, выставляет панно «Ночное небо», просит детей добавить необходимые элементы для ночного неба. Дети вместе с воспитателем прикрепляют к панно звезды и месяц.

Воспитатель. Что теперь будут делать дети и кукла Катя? (Дети укладывают куклу спать.)

3. Лепка.

Воспитатель (ставит мишку на стол). У мишки сегодня день рождения, он пригласил к себе друзей, но у него нет для них гостинцев. Давайте поможем мишке и вылепим гостинцы (раздает детям глину, и дети самостоятельно решают, что будут лепить.)

Воспитатель спрашивает у каждого ребенка, что тот решил подарить мишке, в процессе лепки внимательно следит за детьми, дает им соответствующие указания в зависимости от того, что делает каждый ребенок, оказывает помощь.

Дети показывают и рассказывают, что они вылепили, готовые гостинцы отдают мишке для его гостей. Мишка благодарит детей.

4. Рефлексия.

- Что вы узнали времени суток?

- Какое время суток?

- Что мы вылепили ко дню рождения мишки?

Приложение 7

Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка»

Лепка животных «Зайчик».

Цели: закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.

Материалы и оборудование: запись «Утро» Э.Грига; иллюстрации с изображением русских богатырей, зайцев к сказке «Никита Кожемяка»; глина, доска; для подвижной игры – морковь или другие предметы; стихи, загадки.

Ход занятия

1. Введение игрового момента.

Отгадайте, какие сказочные герои поселились в русском лесу.

Свист соловьиный,

Взор орлиный

Не зверь, не охотник,

А... (Соловей-Разбойник).

Из-за сопок и полей

Показался некий зверь.

В ноздри он дышал огнем,

Ночью стало, словно днем.

Он украл забаву,

Потащил в дубраву. (Змей Горыныч)

- Ребята, а кто нам поможет победить Змея Горыныча и Соловья-Разбойника? (Богатырь). Звучит музыка Э.Грига. Педагог читает стихотворение:

Широко ты, Русь, по лицу земли

В красе царственной развернулась!

У тебя ли нет богатырских сил,

Старины святой, громких подвигов?

Уж и есть за что, Русь могучая,

Полюбить тебя, назвать матерью,

Стать за честь твою против недруга,

За тебя в нужде сложить голову!

- Какие чувства вызвало у вас это стихотворение? (*чувство торжества, гордости за свою Родину.*) Сегодня мы познакомимся с русским богатырем Никитой Кожемякой. Посмотрите на иллюстрацию «Никита Кожемяка».

2. Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка».

Никита (Кирилл) Кожемяка – герой народной сказки, записанной в нескольких вариантах в разных губерниях Великой, Малой и Белой Руси. Относясь к широко распространенному сюжету змеборства, сказки о Кожемяке, называемом то Никитой, то Кириллом, Ильей Швецом, имеют ту специальную черту, что герой-змеборец раньше совершения обычного подвига – убийства змея и освобождения царевны – дает доказательства своей богатырской силы, разрывая несколько сложенных вместе бычьих кож.

В наиболее полных вариантах (белорусских и украинских) рассказывается, что у киевского князя была унесена дочь змеем, который, полюбив ее, держал в заточении. Узнав от змея, что он боится только одного человека – Никиту (или Кирилла) Кожемяку, она с голубем отправляет письмо к отцу с просьбой отыскать этого богатыря и побудить его биться со змеем. Когда посланные князя вошли в избу Кожемяки, занятого своим обычным делом, он от неожиданности перерывает 12 кож. На просьбу князя биться со змеем он сначала отвечает отказом. Не могут его умолить и посланные князем старцы, но трогают просьбы и плач детей, присланных князем. Обмотавшись пенькой и обмазавшись смолой, чтоб стать неуязвимым, Никита бьется со змеем и освобождает княжескую дочь. Белорусские и украинские варианты прибавляют в заключении сказки, что урочище близ Киева, где жил богатырь, стало с тех пор называться Кожемяками. Великорусам вариант представляет несколько иное окончание. Змей, опрокинутый Никитой Кожемякой, молит его о пощаде и предлагает разделить с ним землю поровну. Никита сковал соху в 300 пудов, запряг в нее змея и провел борозду от Киева до моря; затем, начав делить море, он

убил змея и утопил его труп. Остатки борозды от пахания Никиты видны и теперь; такие «змеевые» валы указываются в некоторых местах Украины.

Главный интерес сказки о Никите в том, что древность ее на русской почве засвидетельствована первоначальной летописью – рассказом о юном богатыре, поборовшем при Владимире святом печенежского великана, в память чего будто бы Владимиром был построен г. Переяславль («зане перея славу отрокот»). В этом народном сказании, приуроченном летописью к 992 г., имени юноши еще нет; Никоновский летописный свод называет его Яном Усмошвецом, в чем видят вымысел книжника. Заявляя о необычайной силе своего сына, отец его рассказывает, что однажды он бранил сына, в то время когда тот мял кожи: сын, раздраженный отцовской бранью, разорвал кожи руками. Владимир испытывает силу юного богатыря, выпустив против него разъяренного раскаленным железом быка: юноша вырывает у быка кусок мыса с кожей, сколько захватила рука. Далее описывается в эпических чертах бой богатыря с печенежским великаном. В этом летописном рассказе исследователи эпоса видят самую раннюю книжную передачу былины «киевского цикла». Впоследствии исторические черты народного сказания были забыты; герой получил имя Никиты или Кирилла и борется уже не с историческим врагом, а с фантастическим существом, змеем, похитителем девиц.

3. Подвижная игра «Зайцы и морковка».

На земле прочерчивают круг диаметром 8-10 метров. В круг кладут 10 морковок или любых других предметов. Круг – это «огород». Выбирается огородное «Пугало», которое будет ловить зайцев. По сигналу ведущего зайцы могут вбегать в круг и воровать морковь, а Пугало – ловить зайцев. Пойманный заяц выбывает из игры. Но Пугалу разрешается ловить зайцев только тогда, когда они заберутся в огород, за пределами круга их ловить нельзя.

4. Лепка животных. «Зайчик»

- Послушайте стихотворение О.А. Беляевской «Кто это»:

Чьи-то лапки на белом снегу наследили,
Кто-то, робкий, лесною опушкой бежал,
У березы кору обглодал.

Корешок чьи-то зубки точили.

Белым столбиком долго сидел,

Наострив свои длинные ушки,

И, зачув стрелка, полетел

Через голову с белой горушки.

Куцый хвостик, глаза с косинкой

И пушистая белая шубка,

Рост не мал и не очень большой,

И раздвоена верхняя губка.

- Правильно! Это зайчик. Какое тело у зайчика? Сравните передние и задние лапки. Какие уши у зайца? Давайте вылепим зайчишек. Придумайте, что чей зайка будет делать (зайка может кушать морковку, сидеть на задних лапках, бежать на четырех лапах.)

5. Итог занятия.

Все работы воспитатель выставляет на большой «полянке».

- Давайте рассмотрим наши все изделия и выберем самые выразительные. Расскажите, что же делают наши зайки на большой полянке?