



Департамент социального развития  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями  
«Цветик-семицветик»

**Предупреждение оптической дисграфии у детей  
с ограниченными возможностями  
с задержкой психического развития, обучающихся в первом классе  
(программа)**

Автор:  
О. А. Горохова,  
логопед

Радужный  
2013

## СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА . . . . .	3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА . . . . .	5
1.1. Актуальность, практическая значимость Программы . . . . .	5
1.2. Особенности формирования зрительного восприятия, пространственной ориентации и зрительно-моторной координации у первоклассников с задержкой психического развития . . . . .	7
1.3. Методологические основы Программы . . . . .	10
1.4. Концептуальная основа, цель, задачи и принципы Программы . . . . .	11
1.5. Условия реализации Программы . . . . .	14
1.6. Ресурсное и методическое обеспечение Программы . . . . .	15
1.7. Предполагаемые результаты и методика их оценивания . . . . .	17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОГРАММЫ . . . . .	18
2.1. Содержание работы с детьми . . . . .	18
2.2. Содержание работы с воспитателями . . . . .	24
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК . . . . .	26
ПРИЛОЖЕНИЕ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ . . . . .	28
<i>Приложение 1.</i> Понятийно-терминологический аппарат . . . . .	29
<i>Приложение 2.</i> Таблица оптически сходных букв . . . . .	31
<i>Приложение 3.</i> Методика диагностики устной и письменной речи детей с ограниченными возможностями с ЗПР младшего школьного возраста . . . . .	34
<i>Приложение 4.</i> Примерный календарно-тематический план работы . . . . .	37
<i>Приложение 5.</i> Примерные дидактические упражнения и игры, направленные на предупреждение оптической дисграфии у первоклассников с ЗПР . . . . .	44
<i>Приложение 6.</i> Конспект занятия. Тема: «Дифференциация букв "б" и "д" в слогах, словах и предложениях». . . . .	55
<i>Приложение 7.</i> Перспективно-тематический план работы воспитателя с первоклассниками с ограниченными возможностями с ЗПР по предупреждению оптической дисграфии . . . . .	60

## ОТ АВТОРА

***Все начинается с любви...  
Твердят:  
«Вначале было Слово».  
А я провозглашаю снова:  
Всё начинается с любви!  
И озаренье, и работа.  
Глаза цветов, глаза ребенка***  
–  
***Все начинается с любви.  
С любви! Я это точно знаю.  
Роберт Рождественский***

О профессии моей стихов не пишут, да и песен тоже не поют. Ну, а я люблю ее как песню, добрую профессию мою. По-моему мнению, в руках логопеда самая дорогая ценность – ребенок, его развитие и перспективы. Для ребенка, имеющего речевые нарушения, большое значение имеет специалист, к которому он попадет. Логопед не только открывает ему неограниченные возможности общения, он является своеобразным проводником маленького человека в многообразный мир человеческих взаимоотношений.

Моя работа по преодолению речевых нарушений вселяет в ребенка уверенность в собственных силах, способствует развитию его познавательных способностей. Раздвигая рамки общения – как в среде сверстников, так и во взаимодействии со взрослыми – ребенок становится более эмоциональным, пытливым и отзывчивым. Меняются его взгляды на мир, его отношения с окружающими. Он становится более открытым к установлению контактов с другими людьми, более восприимчивым к новым знаниям, ощущает себя полноценным человеком.

Для того чтобы раскрыть ребенка, я стараюсь быть открытой детям, обеспечивать взаимопонимание, сотрудничество, всегда пытаюсь поставить себя на место ребенка, понять его внутренне состояние, особенности личности.

Из своего опыта работы знаю, что принятие ребенка как полноправного партнера в сотрудничестве – залог успешной коррекционно-образовательной деятельности, то есть «совместное творчество» является наиболее продуктивным и результативным. Обстановка творческой работы педагога, любознательности при получении детьми необходимых знаний отвечает жизненным запросам детей, стимулирует развитие их интересов, самостоятельности, творческих способностей.

В книге « Сердце отдаю детям» В.А. Сухомлинский писал о том, что многие дети предрасположены к различным неврозам. Он отмечал, что система педагогических воздействий, эффективная в воспитании взрослых к этим детям совершенно не применима, что болезненное состояние психики и поведения ребенка снимается в результате только совместных действий врачей и педагогов. Особенно это важно для детей-логопатов.

Таким образом, главным лекарством становятся совместные усилия медиков, учителей, логопедов, а также отцов и матерей, чьи действия должны носить конкретный характер системы индивидуально-педагогических мероприятий по коррекции речи.

Если представить общество как организм, то ребенок – это его сердце. Детское сообщество – это наше будущее, эта часть нашего общества, которая нуждается в особой духовности взрослых. Поэтому главным в коррекционно-педагогическом процессе считаю его социально ориентированную направленность. При этом руководящую роль я отвожу доброте, справедливости, уважению к воспитанникам, особенно имеющим проблемы в развитии, в том числе и речевые. Конечно, чрезвычайно важны в работе логопеда и профессионализм, и творческое применение методов и приемов, и умелое взаимодействие с «особым» ребенком, но главное в нашей работе – гибкость, мудрость, терпение и любовь к детям!

# 1. ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Актуальность, практическая значимость Программы

Одним из основных направлений модернизации образования является обеспечение государственной гарантией доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Исходя из этого, следует, что эти дети должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения.

Задержка психического развития является одной из наиболее частых форм нарушений психического онтогенеза. Статистические данные показывают, что среди учащихся младших классов российских школ число таких детей колеблется от 5 до 11%.

В нашем городе нет специальных коррекционных учебных учреждений для детей с ограниченными возможностями с задержкой психического развития (ЗПР). Поэтому эти дети сначала посещают дошкольные группы дневного пребывания, а затем группы кратковременного пребывания для детей младшего школьного возраста в бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Цветик-семицветик» (далее по тексту – Центр).

В мае 2007 года было проведено логопедическое обследование готовности детей с задержкой психического развития (в т.ч. при детских церебральных параличах), посещавших дошкольную группу дневного пребывания в Центре (обследовано 14 человек). Результаты обследования показали следующее: успешность усвоения материала по развитию сенсомоторных процессов составила 37%, что соответствует недостаточному уровню, низкой степени усвоения материала. Эти дети находятся в «группе риска», так как недоразвитие зрительного восприятия, ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации является предпосылкой возникновения оптической дисграфии.

Особое внимание необходимо уделять проблеме нарушения письменной речи младших школьников – одной из самых важных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение – цепи начального обучения – превращается в средство дальнейшего получения знаний учащимися. Профилактика дисграфии – актуальная проблема, так как письмо представляет собой сложную форму речевой деятельности, это многоуровневый процесс. В нем принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный. Между ними в

процессе письма устанавливается тесная связь и взаимообусловленность.

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной степени зрелости многих психических функций ребенка. Отставание развития зрительного восприятия, пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации ведет к трудностям воспроизведения и запоминания графического образа буквы и цифры, нарушения различения фигур и т. д. Несформированность этих функций и навыков может привести к возникновению у ребенка оптической дисграфии, вызвать нарушение процесса овладения письмом и, как следствие, неуспеваемость в обучении по школьной программе.

Ежегодно из дошкольных групп Центра выпускаются дети с ограниченными возможностями с ЗПР в количестве от 5-ти до 12 человек. Эти дети находятся в «группе риска», так как недоразвитие зрительного восприятия, ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации является предпосылкой возникновения оптической дисграфии. Для предупреждения возникновения данного вида дисграфии необходима специальная систематическая коррекционно-развивающая работа логопеда Центра.

Сделанный мною в 2007 году анализ психолого-педагогической литературы и программно-методического материала, обеспечивающего работу логопеда в условиях реабилитационного центра, показал наличие следующих проблем:

- 1) нет федеральной программы по устранению дисграфических ошибок для работы с детьми с ограниченными способностями, в т.ч. с детьми с ЗПР;
- 2) незначительное количество специальной логопедической литературы, отражающей современные представления о характере нарушений письменной речи и особенностях их коррекции у детей с задержкой психического развития;
- 3) отсутствие программ коррекционной работы логопеда с детьми в условиях реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями.

Таким образом, актуальность и практическая значимость программы «Предупреждение оптической дисграфии у детей с ограниченными возможностями, обучающимися в 1-м классе» (далее по тексту – Программа) обусловлена наличием объективных противоречий между необходимостью осуществления специальной коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями с ЗПР, поступающими или обучающимися в первом классе, и отсутствием специальной программы работы логопеда по коррекции дисграфии, включающей деятельность по предупреждению оптической дисграфии у детей с ограниченными возможностями с ЗПР.

## **1.2. Особенности формирования зрительного восприятия, пространственной ориентации и зрительно-моторной координации у первоклассников с задержкой психического развития**

Для детей с ЗПР характерна низкая познавательная активность, недостаточность процессов восприятия, внимания, памяти. В связи с недостаточностью интегральной деятельности мозга дети с ЗПР затрудняются в узнавании непривычно представленных предметов и изображений, им трудно соединить отдельные детали рисунка в единый смысловой образ.

Ряд наблюдений и специальных исследований показывают, что, при нормальном развитии зрительной чувствительности и зрительно-двигательной функции, у детей с задержкой психического развития наблюдаются дефекты развития восприятия. Эти специфические нарушения восприятия у детей с ЗПР определяют ограниченность и фрагментарность их представлений об окружающем мире. Это нельзя отнести только за счет бедности опыта ребенка. Да собственно и сама эта бедность опыта в значительной мере обусловлена тем, что восприятие детей неполноценно и не предоставляет достаточной информации.

Формирование образов окружающего мира осуществляется на основе способности ощущать отдельные простейшие свойства предметов и явлений. И поскольку каких-либо нарушений на уровне органов чувств у детей с задержкой психического развития не обнаруживается, ощущения эти достаточно правильны. Однако восприятие не сводится к сумме отдельных ощущений: формирование целостного образа предметов – результат сложного взаимодействия ощущений (часто ощущений, относящихся к нескольким органам чувств) и уже имеющихся в коре головного мозга следов прошлых восприятий. Видимо, это взаимодействие и нарушено у детей с задержкой психического развития.

### **Недостатки зрительного восприятия.**

Недостатки зрительного восприятия проявляются в том, что дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе. Кроме того, они испытывают затруднения при необходимости узнать предметы на контурных или схематических изображениях, особенно если они перечёркнуты или перекрывают друг друга. Дети не всегда узнают и часто смешивают сходные по начертанию буквы или их отдельные элементы, часто ошибочно воспринимают сочетание букв и т. д.

Большинство психологов в качестве важных особенностей восприятия отстающих в развитии детей указывают на затруднения в построении целостного образа и выделения фигуры (объекта) на фоне. Целостный образ из отдельных

элементов формируется замедленно. Например, если нормальному ребенку показать на экране три произвольно расположенные точки, он сразу же произвольно воспримет их как вершины воображаемого треугольника. При задержке психического развития формирование подобного единого образа требует большего времени. Эти недостатки восприятия обычно и приводят к тому, что ребенок не замечает чего-то в окружающем его мире, «не видит» того, что показывает педагог.

Существенным недостатком восприятия у этих детей является значительное замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации. В условиях кратковременного восприятия тех или иных объектов или явлений многие детали остаются «несхваченными», как бы невидимыми. Ребенок с задержкой психического развития воспринимает за определенное время меньший объем материала, чем его нормально развивающийся сверстник.

Скорость восприятия у детей с ЗПР становится заметно ниже нормальной для данного возраста фактически при любом отклонении от оптимальных условий (малая освещенность, поворот предмета под непривычным углом, наличие по соседству других аналогичных предметов и т. п.).

Особенности восприятия объектов и явлений детьми с задержкой психического развития обусловлены также и нарушением функции поиска. Если ребенку заранее неизвестно, где находится нужный предмет, ему бывает трудно его обнаружить. Это отчасти объясняется тем, что замедленность опознавания не позволяет ребенку быстро обследовать непосредственно окружающее его пространство. Сказывается и отсутствие методичности поиска. Имеются также данные, указывающие на то, что дети с ЗПР испытывают трудности при необходимости вычленить отдельные элементы из объекта, который воспринимается как единое целое.

### **Недостатки пространственной ориентации.**

Одной из характерных особенностей детей с задержкой в развитии является отставание в формировании у них пространственных представлений, недостаточная ориентировка в частях собственного тела.

Следует отметить недостатки ориентации в пространстве, например, направления или расположения отдельных элементов в сложном изображении. Пространственная ориентация формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. Это взаимодействие складывается у детей с задержкой психического развития с запозданием, и долгое время оказывается неполноценным, что в свою очередь затрудняет процесс обучения чтению и письму, где большое значение имеет различение элементов.



Наиболее яркой отличительной особенностью детей с ЗПР является неспособность овладеть понятиями «право – лево, верх – низ», что очень часто приводит к зеркальному письму.

#### **Недостатки зрительно-моторной координации.**

Недоразвитие зрительно-моторной координации у детей с задержкой психического развития связано, прежде всего, с отставанием развития межанализаторных связей. В отличие от ребёнка с развитием, соответствующим возрастной норме, ребёнок с ЗПР к 7 годам не всегда способен зрительно контролировать свои движения, координировать их.

Характерным признаком детей с ЗПР является недостаточность у них тонкой моторики. Очень часто ребенок с ЗПР (особенно церебрально-органического характера) неспособен провести прямую линию, испытывает трудности при формировании правильной траектории движений при выполнении графического элемента, не соблюдает размеры и пропорции при срисовывании геометрических фигур, букв и цифр, часто добавляет лишние элементы, либо не дорисовывает и не дописывает.

При ЗПР часто наблюдается отставание в развитии речи, а также достаточно стойкие фонетико-фонематические нарушения и расстройства артикуляции.

Таким образом, для предупреждения возникновения оптической дисграфии необходима специальная коррекционно-развивающая работа.

### 1.3. Методологические основы Программы

Теоретическую основу Программы составили следующие теории:

Корнев А.Н. Теория о необходимости профилактики (первичной и вторичной).  
Первичная профилактика заключается в устранении основных этиологических факторов. Вторичная профилактика предполагает:

- своевременное выявление группы риска;
- формирование «функционального базиса» письма: а) развитие речевых навыков и функций, б) развитие зрительно-пространственного восприятия, в) развитие наглядно-образного мышления г) формирование изобразительно-графических способностей, д) развитие суцессивных способностей ребенка;
- индивидуализация темпов и методов письма.

Парамонова Л.Г. Теория о направленности профилактики оптической дисграфии на преодоление отставания в развитии у ребенка зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза (коррекционная работа направлена на те навыки и умения, которые у ребенка не сформированы) и на развитие способности к «оречвлению» пространственных признаков.

Садовникова И.Н. Теория о необходимости начинать предупреждение оптической дисграфии с уточнения оптико-пространственных дифференцировок на действиях с картинками, геометрическими фигурами, мозаикой.

Недоразвитие зрительного восприятия, пространственной ориентации, зрительно-моторной координации, обусловленное задержкой психического развития, могут привести к возникновению оптической дисграфии. Однако своевременная и систематическая коррекционно-развивающая работа может существенно уменьшить риск возникновения оптической дисграфии, поможет ребенку стать коммуникативной личностью, создаст хорошее настроение, позволит добиться повышения результатов обучения (Лурия А.Р., Лебединская К.С., Ананьев Б.Г., Венгер Л.А., Выготский Л.С., Корнев А.Н.).

В приложении к данной Программе дается понятийно-терминологический словарь, в который включены термины, упоминаемые в данной Программе. *(Приложение 1).*

#### **1.4. Концептуальная основа, цель, задачи и принципы Программы**

Направленность данной Программы: коррекционно-педагогическая.

Программа ориентирована на формирование успешной учебной деятельности ребенка с особыми образовательными нуждами, обучающегося в первом классе. В связи с этим **концептуальной основой** Программы является следующее положение: в коррекционно-педагогическом процессе на первый план выдвигается личность ребенка с ограниченными возможностями, а знания, умения, навыки рассматриваются как средство развития личностных качеств: помогающих ему успешно обучаться в школе – воли, мотивов учебной деятельности, мышления, самостоятельности.

**Цель Программы:** содействие полноценному и успешному обучению в школе первоклассников с ограниченными возможностями с задержкой психического развития посредством организации целенаправленной коррекционно-логопедической работы по устранению предпосылок возникновения оптической дисграфии у детей при взаимодействии с воспитателем.

##### **Задачи Программы в работе с детьми:**

1. Расширять объем зрительной памяти ребенка.
2. Развивать зрительное восприятие, зрительный анализ и синтез.
3. Развивать навык звукового анализа и синтеза.
4. Развивать зрительно-моторную координацию.
5. Формировать речевые средства, отражающие зрительно-пространственные отношения.
6. Обучать дифференциации смешиваемых по оптическим признакам букв.

##### **Задачи Программы в работе с воспитателем.**

1. Оптимизировать коррекционную логопедическую работу по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с ЗПР.
2. Содействовать организации коррекционной работы воспитателя с детьми с учетом типических и индивидуальных проявлений у них нарушений устной и письменной речи.
3. Обеспечивать последовательность и систематичность в закреплении сформированных у детей на логопедических занятиях знаний, умений и навыков.

Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, ее содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и коррекционной педагогики. Данная Программа базируется на следующих принципах коррекционной педагогической работы:

**Принцип единства диагностики и коррекции.** Коррекционно-развивающая

работа по предупреждению оптической дисграфии проводится после диагностики уровня развития зрительного восприятия, ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации, так как данные обследования определили направления коррекционно-развивающей работы. А также по завершению коррекционно-развивающей работы проводится итоговое обследование зрительного восприятия, пространственной ориентации и зрительно-моторной координации с целью выявления уровня развития этих функций и определения направлений дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

**Принцип учета «зоны ближайшего развития»** (по Л. С. Выготскому). В моей работе процесс развития зрительного восприятия, ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации осуществляется постепенно с учётом ближайшего уровня развития данных функций, то есть каждое последующее задание немного сложнее предыдущего.

**Принцип природосообразности.** Учет возрастных психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Задания предлагаются с учётом возраста детей, особенностей их психического развития (в отличие от детей с нормальным темпом психического развития – даётся больше времени на выполнение задания, повторяется инструкция, на начальных этапах – помощь (обучающая).

**Принцип опоры на онтогенез.** Разработку методики коррекционно-логопедического воздействия веду с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в онтогенезе.

**Принцип обходного пути** (по Л.С. Выготскому). Исследования ученого показали, что кроме нарушенных функций у ребенка всегда имеются сохранные функции. Коррекционная работа должна строиться с опорой на сохранные функции, в обход пострадавших функций, т.е. формирование новой функциональной системы происходит в обход пострадавшего звена.

**Принцип развития.** В процессе логопедической работы выделяются те задачи, трудности, этапы, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

**Принцип наглядности коррекционной работы.** Одним из главных условий развития детей с ЗПР является именно опора на чувственное познание детей, на их личный опыт. Важнейшей стороной организации чувственного познания и является наглядность развития.

**Принцип активного привлечения социального окружения к участию в коррекционной работе.** Программа рассчитана на взаимодействие педагога, логопеда и родителей. Выполнение некоторых заданий не только в Центре, но и дома, под

руководством родителей, благотворно повлияет на весь коррекционно-развивающий процесс.

**Принцип системности.** Изучение речи и процесса ее развития, коррекция нарушений речи проводятся через воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы.

**Принцип комплексности.** Устранение речевых нарушений носит комплексный, медико-психолого-педагогический характер.

### **1.5 Условия реализации Программы.**

Программа может быть реализована в условиях работы специализированной группы для детей с ограниченными возможностями здоровья младшего школьного возраста, деятельность которой организована в реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями. Также Программа может быть успешно реализована в индивидуальной работе с детьми, обучающимися в первом классе общеобразовательной или коррекционной (специальной) школы.

Основными субъектами, вовлеченными в осуществление педагогической работы по Программе, могут являться педагогические работники учреждений социального обслуживания семьи и детей (реабилитационные центры, детские дома, центры помощи семье и детям и др.), общеобразовательных или коррекционных (специализированных) учреждений: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, учителя начальных классов.

Педагогическая работа по Программе ведется с учетом возможностей здоровья, психофизических особенностей первоклассников с ЗПР, их индивидуальных интересов, склонностей и способностей, потребностей и запросов родителей (их законных представителей). Поэтому участниками коррекционно-педагогического процесса также являются воспитанники, их родители (законные представители).

Срок реализации программы – 1 реабилитационный год. Работа в рамках настоящей Программы проводится с сентября по май месяцы включительно. Сентябрь, май – диагностика, в декабре проводится промежуточный диагностический срез в форме контрольных работ.

#### **Предметно-пространственная развивающая среда в учреждении.**

Коррекционно-педагогическая работа, осуществляемая логопедом с детьми с ЗПР, проводится в специально оборудованном кабинете. Так как в кабинете проводятся подгрупповые занятия малыми группами (2 – 3 человека), индивидуальные коррекционные занятия, диагностическая работа с детьми, консультативная работа с родителями (законными представителями), то правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете должна создавать возможности для осуществления успешного коррекционно-педагогического процесса.

**Требования к кабинету.** Основной принцип оформления помещения – ничего лишнего. Кабинет должен быть оснащен необходимой мебелью в соответствии с установленными стандартами. Цветовая гамма кабинета должна способствовать адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия детей и родителей (законных представителей) с логопедом.

## **1.6. Ресурсное и методическое обеспечение Программы**

### **Ресурсное обеспечение Программы.**

Временные ресурсы: срок реализации программы – 1 реабилитационный год (реабилитационные периоды сентябрь – декабрь, январь – май).

Кадровые ресурсы: данную программу реализует логопед во взаимосвязи с воспитателями, имеющими специальную переподготовку (курсы повышения квалификации и др.), отвечающие следующим требованиям к уровню их подготовленности: компетентность, инициативность, профессиональное мастерство.

Материально-технические ресурсы: наличие оснащенной материально-технической базы учреждения. Логопед проводит коррекционные занятия в специально оборудованном кабинете, размещение, оформление и площадь которого отвечает санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет обеспечен мебелью и специальным оборудованием: стол, стулья, шкаф, доска, зеркала, зонды, магнитофон, компьютер.

Учебно-методические ресурсы: программно-методические материалы; учебно-методические комплекты по логопедии; дополнительная и справочная литература; игры, дидактический материал, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики рук, звукопроизношения; диагностические материалы.

Информационные ресурсы: интернет.

Финансовые ресурсы: педагогический проект экономичен, т.к. не требует приобретения дорогостоящего оборудования.

### **Методическое обеспечение Программы.**

1. Перспективно-тематический план работы по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с задержкой психического развития на реабилитационные периоды сентябрь – декабрь, январь – май.
2. Календарно-тематический план работы по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с задержкой психического развития на реабилитационные периоды сентябрь – декабрь, январь – май.
3. Примерные конспекты занятий по предупреждению оптической дисграфии у детей с ограниченными возможностями с ЗПР младшего школьного возраста с использованием современных здоровьесберегающих и информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
4. Дидактические материалы для проведения занятий с детьми:
  - картотека упражнений для развития зрительного гнозиса;
  - картотека упражнений для развития зрительного мнезиса;

- картотека упражнений для формирования пространственного восприятия и представления кинетически и оптически сходных букв;
  - картотека упражнений для развития зрительного анализа и синтеза;
  - картотека упражнений для формирования речевых средств, отражающих зрительно-пространственные отношения;
  - картотека упражнений для закрепления связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме;
  - картотека игр и упражнений для дифференциации смешиваемых и взаимозаменяемых букв;
  - методическое пособие «Визуальный тренажер».
5. Методика диагностики устной и письменной речи детей с ограниченными возможностями младшего школьного возраста.
  6. Перспективно-тематический план работы воспитателя с первоклассниками с ограниченными возможностями с ЗПР по предупреждению оптической дисграфии.
  7. Консультации, памятки, информационные сообщения для воспитателей.
  8. Консультации, памятки, информационные сообщения для родителей.



### **1.7. Предполагаемые результаты и методика их оценивания.**

Предполагается, что в результате реализации данной Программы у 100% детей будет положительная динамика в развитии навыков устной и письменной речи, а показатель успешности усвоения программного материала составит не менее 62%, что соответствует достаточному уровню развития навыков, удовлетворительной степени усвоения материала.

Для отслеживания результативности реализации Программы в работе с детьми в мае (3,4 недели) проводится итоговое диагностическое обследование детей ограниченными возможностями с ЗПР, обучающихся в первом классе.

Для проведения диагностического обследования составлена методика диагностики устной и письменной речи детей младшего школьного возраста. (*Приложение 3*).

Ожидаемые результаты реализации Программы в работе с воспитателем следующие: исполнение перспективно-тематического плана работы воспитателя с первоклассниками с ограниченными возможностями с ЗПР по предупреждению оптической дисграфии составит 100%.

Результативность реализации Программы в работе с воспитателем оценивается посредством экспресс-опросов и бесед логопеда с воспитателем; ежемесячного анализа логопеда исполнения вышеуказанного плана работы воспитателем.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание работы с детьми

Коррекционно-педагогическая работа в рамках реализации данной Программы осуществляется по двум направлениям:

Раздел 1. «Развитие неречевых процессов».

Раздел 2. «Обучение дифференциации графически сходных букв».

Учебный план коррекционной логопедической работы с детьми на один реабилитационный год показан в таблице 1.

*Таблица 1.*

**Учебный план коррекционной логопедической работы с детьми  
на реабилитационный год**

№ п/п	Направления деятельности	Количество занятий		
		неделя	месяц	год
1.	Развитие неречевых процессов.	2	8	8
2.	Обучение дифференциации графически сходных букв.	2	8	52
3.	Проверочные работы.	2	2	4
<b>Итого за год:</b>				<b>64</b>

Настоящая Программа предусматривает, что при организации коррекционной логопедической работы с детьми с ограниченными возможностями с ЗПР используются следующие формы работы:

- ↪ индивидуальные занятия, продолжительность одного занятия составляет 30 минут;
- ↪ подгрупповые занятия по 5 – 6 человек, продолжительность одного занятия составляет 35 минут.

Остановимся подробнее на содержании коррекционно-педагогической работы логопеда с детьми по каждому разделу. В таблице 2 показан тематический план работы по коррекции оптической дисграфии у первоклассников с ограниченными возможностями с задержкой психического развития.

Таблица 2.

**Тематический план работы по коррекции оптической дисграфии у  
первоклассников с задержкой психического развития**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во занятий</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>Раздел 1. Развитие неречевых процессов</b>		
1.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах.	2
2.	Ориентировка на собственном теле и в пространстве.	2
3.	Развитие зрительно-моторной координации.	4
<b>Октябрь – май (1 - 2 недели)</b>		
<b>Раздел 2. Дифференциация графически сходных букв.</b>		
4.	Дифференциация букв <i>о – а</i> в слогах, словах.	2
5.	Дифференциация букв <i>о – а</i> в словосочетаниях, предложениях.	2
6.	Дифференциация букв <i>и – у</i> в слогах, словах.	2
7.	Дифференциация букв <i>и – у</i> в словосочетаниях, предложениях.	2
8.	Дифференциация букв <i>б – д</i> в слогах, словах.	2
9.	Дифференциация букв <i>б – д</i> в словосочетаниях, предложениях.	2
10.	Дифференциация букв <i>и – ш</i> в слогах, словах.	2
11.	Дифференциация букв <i>и – ш</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
12.	Дифференциация букв <i>п – т, П-Т</i> в слогах, словах.	2
13.	Дифференциация букв <i>п – т, П-Т</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
14.	<b>Проверочная работа.</b>	2
15.	Дифференциация букв <i>л – м, Л-М</i> в слогах, словах.	2
16.	Дифференциация букв <i>л – м, Л-М</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
17.	Дифференциация букв <i>к – н, К-Н</i> в слогах и в словах.	2
18.	Дифференциация букв <i>к – н, К-Н</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
19.	Дифференциация букв <i>ш – щ, Ш-Щ</i> в слогах, словах.	2
20.	Дифференциация букв <i>ш – щ, Ш-Щ</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
21.	Дифференциация букв <i>и – ц, И-Ц</i> в слогах, словах.	2
22.	Дифференциация букв <i>и – ц, И-Ц</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
23.	Дифференциация букв <i>ц – щ, Ц-Щ</i> в слогах, словах.	2
24.	Дифференциация букв <i>ц – щ, Ц-Щ</i> в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
25.	Дифференциация букв <i>л – я, Л-Я</i> в слогах, словах.	2

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий
26.	Дифференциация букв л – я, Л-Я в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
27.	Дифференциация букв ы – ь в слогах, словах.	2
28.	Дифференциация букв ы – ь в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
29.	Дифференциация букв З – Е ь в слогах, словах.	2
30.	Дифференциация букв З – Е в словосочетаниях, предложениях и тексте.	2
31.	<b>Проверочная работа.</b>	2

Два раза в год (декабрь – 3 неделя, май – 2 неделя) проводятся проверочные работы с целью закрепления полученных навыков. Проверочная работа включает: 1 занятие – задания, направленные на определение сформированности навыка письма под диктовку; 1 занятие – списывание с печатного текста.

В планировании использован принцип концентрического усвоения материала. Предложенная тематика и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса письму, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

### **Содержание деятельности по разделу 1. «Развитие неречевых процессов».**

Деятельность по разделу осуществляется в сентябре.

**Цель:** развитие у детей зрительного восприятия, зрительного анализа и синтеза, зрительно-моторной координации; расширение объема зрительной памяти; закрепление знаний о сенсорных эталонах; совершенствование навыков ориентировки на собственном теле и в пространстве.

#### **Содержание деятельности**

1. Развитие у детей зрительного восприятия и узнавания предметов (зрительного гнозиса).

- а) развитие восприятия цвета;
- б) развитие восприятия формы;
- в) развитие восприятия размера и величины.

2. Развитие зрительного анализа и синтеза.

3. Уточнение и расширение объема зрительной памяти (зрительного мнезиса):

- а) развитие запоминания формы предметов;
- б) развитие запоминания цвета;
- в) развитие запоминания последовательности и количества предметов (вначале

проводим работу по развитию зрительной памяти, рассматривая предметы, потом геометрические фигуры).

4. Формирование пространственного восприятия и представлений:
  - а) ориентировка в схеме собственного тела;
  - б) дифференциация правых и левых частей предмета;
  - в) ориентировка в окружающем пространстве.
5. Формирование речевых средств, отражающих зрительно-пространственные отношения.
6. Развитие зрительно-моторной координации.

### **Содержание деятельности по разделу 2.**

#### **«Дифференциация графически сходных букв»**

Деятельность по разделу 2 осуществляется в период с октября по май (1 – 2 недели месяца).

**Цель:** совершенствовать умение устанавливать связи между произнесением звука и его графическим изображением; развитие навыков звукового анализа и синтеза; развитие умения дифференцировать гласные буквы, гласные и согласные буквы, согласные буквы.

#### **Содержание деятельности.**

1. Развитие буквенного гнозиса и мнезиса:
  - а) развитие восприятия и запоминания цвета букв;
  - б) развитие восприятия и запоминания формы, размера и величины букв;
  - в) дифференциация расположения элементов букв;
  - г) развитие запоминания последовательности и количества букв.
2. Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме.
3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза:
  - а) закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
  - б) совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех и более звуков.
4. Автоматизация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.
5. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.

Дифференциация гласных букв:

- а) изолированно (написание);
- б) в слогах и в словах;
- в) в словосочетаниях;
- г) в предложениях и тексте.

Дифференциация гласных и согласных букв:

- а) изолированно;
- б) в слогах и словах;
- в) в словосочетаниях;
- г) в предложениях и тексте.

Дифференциация согласных:

- а) изолированно;
- б) в слогах и в словах;
- в) в словосочетании;
- г) в предложениях и тексте.

По всем вышеуказанным разделам логопед составляет календарно-тематический-тематический план работы по предупреждению оптической дисграфии у детей с ограниченными возможностями с ЗПР реабилитационные периоды сентябрь – декабрь, январь – май. Примерный план работы на один месяц (октябрь) показан в приложении 4 к настоящей Программе. *(Приложение 4)*.

С целью активизации коррекционно-развивающего процесса используются разнообразные методы и приемы педагогического воздействия, что определяет благоприятную перспективу процесса устранения возникновения предпосылок оптической дисграфии.

Получению положительных результатов, повышению эффективности коррекционной работы по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с ограниченными возможностями с ЗПР способствует система заданий, которые включаются в каждое коррекционное занятие с детьми. Данная система состоит из серии специально организованных дидактических упражнений и игр, подобранных с учетом уровня развития детей с ограниченными возможностями с ЗПР, их возрастных и индивидуальных особенностей. *(Приложение 5)*.

В методическое обеспечение программы входят конспекты занятий с детьми, примерный конспект занятия показан в приложении к настоящей Программы. *(Приложение 6)*.

**Методические рекомендации.** В работе с детьми данной категории необходимо учитывать, что передаваемая им информация далеко не всегда достигает цели. Все

сообщаемые таким детям сведения следует неоднократно повторять больше, чем это необходимо их нормально развивающимся сверстникам.

Предлагаемый детям в процессе обучения наглядный материал должен быть свободен от лишних, не используемых непосредственно на данном занятии деталей. Так же следует помнить, что предъявление основного и вспомогательного материала должно происходить в оптимальных условиях, все лишнее целесообразно убирать или закрывать от взглядов детей. Демонстрация наглядного материала должна сопровождаться подробными словесными комментариями. Отрезок времени, отведенный на выполнение того или иного задания, должен быть более продолжительным, чем при работе с детьми, не имеющих отклонений в развитии.

Режим занятий должен быть рассчитан таким образом, чтобы ребенок успевал выполнить каждый этап учебного задания за время, соответствующее его возможностям. Перегрузка может привести к отрицательному эффекту, – ребенок не усвоит и самого необходимого.

## 2.2. Содержание работы с воспитателями

Нервная система младшего школьника требует бережного к себе отношения. Создавая новые интенсивные программы развивающей работы с ребенком младшего школьного возраста, необходимо иметь в виду не только то, чего он может достигнуть, но и то, каких физических и нервно-психических затрат ему это будет стоить. Грамотное взаимодействие взрослых в процессе воспитания ребенка обеспечивает максимальную реализацию всех имеющихся у него возможностей, позволит избежать многих трудностей и серьезных отклонений в ходе его психического и личностного развития.

Единообразие подходов логопеда и воспитателя группы кратковременного пребывания к работе с младшими школьниками, преемственность в требованиях к ним, а также в содержании и методах коррекционной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств в работе – залог успеха в логопедической работе по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с задержкой психического развития.

Условно этот процесс взаимодействия можно определить таким образом: с одной стороны, это оптимальная «логопедизация» проводимых воспитателем занятий и режимных моментов, с другой – насыщение логопедических занятий общеразвивающим материалом. Этого можно достичь при условии готовности воспитателя и логопеда к осуществлению различных аспектов преемственности в педагогической работе.

Единственный путь осуществления «логопедизации» – это тесное взаимодействие логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы). Логопед определяет общие и частные задачи в работе по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с ЗПР, совместно с воспитателем намечает объем и содержание всей речевой работы.

Кроме того надо учитывать, что уровень подготовки воспитателей требует очень тщательной, постоянной консультации их со стороны логопеда.



При составлении данной Программы я особенно большое внимание уделила системе планирования взаимодействия логопеда и воспитателя в работе с детьми. Для повышения эффективности логопедической работы составлен перспективно-тематический план работы воспитателя с первоклассниками с ограниченными возможностями с ЗПР по предупреждению оптической дисграфии. Образец планирования на два месяца (октябрь, ноябрь) показан в приложении к настоящей Программе. (*Приложение 7*).

С целью повышения эффективности коррекционной деятельности по предупреждению оптической дисграфии у первоклассников с ограниченными возможностями с ЗПР, закрепления навыков, полученных на логопедических занятиях, в работу воспитателя с детьми также включаются дидактические игры и упражнения. Это помогает достигать положительных результатов в работе по устранению предпосылок возникновения оптической дисграфии.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. Лебединской К. С. М., 1982.
2. Ананьев В. Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом //Известия АПН РСФСР. 1959. Вып. № 70.
3. Бадалян Л. О. Невропатология. – М.: ВЛАДОС, 2000.
4. Безруких М. М. Ступеньки к школе: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., стереотип. – М., Дрофа, 2001.
5. Безруких М. М., Морозова Л. В. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 - 7,5 лет: Руководство по тестированию и обработке результатов. – М.: Новая школа, 1996.
6. Беккер К. П., Совак М. Логопедия: Пер. с нем. -М.: Медицина, 1981.
7. Богданова Т. Г., Корнилова Т. В. Диагностика познавательной сферы ребёнка. – М.: Роспедагенство, 1994.
8. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. – М.: Просвещение, 1969.
9. Власова Т. А., Певзнер М. С. О детях с отклонениями в развитии.- М., Просвещение, 1973.
10. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития /научно-методический журнал/. № 1, 3, 5; 2002.
11. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций // Хрестоматия по психологии / Под ред. Петровского А. В. – М.: Просвещение, 1977.
12. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи.- М., 1961.
13. Гунина Е. В. Игры и упражнения по развитию памяти, мышления, внимания у детей с ЗПР. – Чебоксары, 1996.
14. Дефектология /научно-методический журнал/. № 3/1999, 3/2000, 5/2002, 1/2003.
15. Дети с задержкой психического развития /Под ред. Власовой Т. А., Лубовского В. И., Цыпиной Н. А./ – М., 1984.
16. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.- М., 1991.
17. Зинченко В. П. Теоретические проблемы психологии восприятия // Хрестоматия по психологии / Под ред. Петровского А. В. М.: Просвещение, 1977.
18. Колповская И. К., Спирина Л. Ф. Характеристика нарушений письма и чтения. // Хрестоматия по логопедии. - М., 1997.
19. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации. – М., 2002.

20. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб., 1997.
21. Лайло В. В. Изучение алфавита и развитие восприятия. – М., 2001.
22. Лалаева Р. И. Дисграфия. // Хрестоматия по логопедии. – М., 1997.
23. Лалаева Р. И., Венедиктова Л. В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – СПб., 2001.
24. Лапшин В. А., Пузанов Б. П. Основы дефектологии. - М., 1991.
25. Левина Р.Е. Недостатки чтения и письма у детей. // Хрестоматия по логопедии. – М., 1997.
26. Лубовский В. И. Обучение детей с задержкой психического развития. – Смоленск, 1994.
27. Лурия А. Р. Психологическое содержание процесса письма. // Хрестоматия по логопедии. – М., 1997.
28. Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – М., 1995.
29. Ляудис В. Я., Негурэ И. П. Психологические основы формирования письменной речи у младших школьников. – М.: Международная педагогическая академия, 1994.
30. Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М.: Советская энциклопедия, 1973.
31. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста/Под ред. Эльконина Д. Б. /. – М., 1988.
32. Парамонова Л. Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. – СПб.: Лениздат, 2001.
33. Садовникова И. Н. Нарушение письменной речи у младших школьников. – М., 1983.
34. Токарева О.А. Расстройства чтения и письма. // Хрестоматия по логопедии. – М., 1997.
35. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль, 1996.
36. Ушаков Г. К. Детская психиатрия. – М., 1973.
37. Филичева Т. Б., Чевелёва Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии. – М., 1989.
38. Фарбер Д. А. Младший школьник: развитие мозга и познавательная деятельность. – М.: Вентана-Графф, 2003.
39. Шехтер М. С. Зрительное опознание. Закономерности и механизмы.– М., 1981.



**ПРОГРАММА**  
**«Предупреждение оптической**  
**дисграфии у детей с**  
**ограниченными возможностями с**  
**задержкой психического развития,**  
**обучающихся в первом классе»**

# **Приложение**

# **В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ**

### Понятийно-терминологический словарь

**АНАЛИЗ И СИНТЕЗ** [греч. synthesis соединение, сочетание, составление] – противоположные и неразрывно связанные логические приемы; А. и С. находят себе широкое применение в дидактике; А., разлагая сложную проблему на ее составные части, упрощает ее и облегчает ученикам понимание данного явления, а С. дает возможность не только связать разрозненные начала изучаемого предмета и понять его в целом, но и постигнуть связь этого целого с остальными предметами человеческого знания.

**АНАЛИЗАТОР ДВИГАТЕЛЬНЫЙ (КИНЕТИЧЕСКИЙ)** – анализатор, обеспечивающий восприятие и анализ положения тела в пространстве, а также движений отдельных частей тела.

**АНАЛИЗАТОР ЗРИТЕЛЬНЫЙ** – анализатор, обеспечивающий восприятие и анализ светового излучения окружающей среды и формирующий зрительные ощущения и образы.

**АНАЛИЗАТОР РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНЫЙ** – анализатор, обеспечивающий восприятие и анализ информации от органов речи, в частности от мышц, изменяющий напряжение положение органов дыхания, голоса и артикуляции.

**АНАЛИЗАТОР СЛУХОВОЙ** – анализатор, обеспечивающий восприятие и анализ звуковых раздражений и формирующий слуховые ощущения и образы.

**ГРАФЕМА** [греч. grapho пишу] – основная структурная единица, входящая в систему письменного варианта данного языка; обозначение фонемы на письме буквой.

**ДИСГРАФИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** [греч. optikos относящийся к зрению] – дисграфия, которая связана с недоразвитием зрительного гнозиса, анализа, синтеза, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях букв на письме; к Д. о. относят и зеркальное письмо.

**ЗРИТЕЛЬНЫЙ ГНОЗИС** – наиболее важный для ориентации в окружающей действительности. Благодаря ему человек различает предметы.

**ЗРИТЕЛЬНЫЙ МНЕЗИС** – зрительная память.

**КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА** – система педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психического и физического развития детей с дефектами в развитии речи.

**СУКЦЕССИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ** [лат. succession преемственность, последовательность] – различение, запоминание и воспроизведение последовательностей стимулов.

**МОТОРИКА** [от лат. motor приводящий в движение] – двигательная активность организма, отдельных его органов или их частей.

**ПАМЯТЬ** – форма психического отражения действительности, заключающаяся в запоминании, сохранении и воспроизведении индивидуумом данных прошлого опыта.

**ПАТОГЕНЕЗ** [пато- + греч. genesis происхождение, развитие] – 1) учение об общих закономерностях развития, течения и исхода болезней; 2) механизм развития конкретной болезни, патологического процесса или состояния.

**ПСИХОФИЗИЧЕСКИЙ ИНФАНТИЛИЗМ** – форма задержки психического развития (классификация ЗПР Ю.Г.Демьянова).

**ПРАКСИС** – способность к выполнению целенаправленных автоматизированных двигательных актов.

**СИСТЕМА** – любой рассматриваемый объект, совокупность его элементов и связей между ними, имеющая качества, которыми элементы по отдельности не обладают. Например, объект – самолет. Его элементы – крылья, кабина, шасси, двигатели и др. – летать не могут. А если их соединить определенным образом, то получается самолет, который обладает системным качеством – способностью летать.

**ТАКТИЛЬНЫЙ ГНОЗИС** – это способность распознавать на ощупь поверхность, текстуру материала; узнавать форму предмета; а также принимать тепловые и болевые сигналы.

Таблица оптически сходных букв

Оптически сходные буквы				Кинетически сходные буквы			
рукописные		печатные		рукописные		печатные	
заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные
-	-	-	-	-	о - а	-	-
-	-	-	-	-	и - у	-	-
-	-	-	-	-	е - ё	Е - Ё	е - ё
-	-	-	-	у - ү	-	-	-
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	и - ц	и - ц	И - Ц	и - ц
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	л - я	л - я	-	-
-	-	-	-	л - л	-	Л - А	-
-	-	-	-	-	а - г	-	-
-	-	-	-	-	о - г	-	-
С - З	о - э	С - Э	с - э	-	-	-	-
С - Е	о - е	-	с - е	-	-	-	-
З - Е	-	-	-	-	-	-	-
л - н	л - н	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	ш - ш	ш - ш	Ш - Ш	ш - ш
-	-	-	-	ц - ц	ц - ц	Ц - Ц	ц - ц
-	-	-	-	-	д - г	-	-
-	-	-	-	п - п	п - п	П - П	п - п
-	-	-	-	к - к	к - к	К - К	к - к
-	-	-	-	п - т	п - т	П - Т	п - т
-	-	-	-	-	ь - ь	-	ь - ь

Оптически сходные буквы				Кинетически сходные буквы			
рукописные		печатные		рукописные		печатные	
заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные
-	-	-	-	-	o - a	-	-
-	-	-	-	-	u - y	-	-
-	-	-	-	-	e - ё	Е - Ё	е - ё
-	-	-	-	у - y	-	-	-
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	и - ц	и - ц	И - Ц	и - ц
-	-	-	-	и - ш	и - ш	И - Ш	и - ш
-	-	-	-	л - я	л - я	-	-
-	-	-	-	л - А	-	Л - А	-
-	-	-	-	-	а - g	-	-
-	-	-	-	-	o - g	-	-
С - Э	o - o	С - Э	с - э	-	-	-	-
С - Е	o - e	-	с - e	-	-	-	-
З - Е	-	-	-	-	-	-	-
л - н	л - н	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	ш - ш	ш - ш	Ш - Ш	ш - ш
-	-	-	-	ц - ш	ц - ш	Ц - Ш	ц - ш
-	-	-	-	-	д - g	-	-
-	-	-	-	п - н	п - н	П - Н	п - н
-	-	-	-	к - н	к - н	К - Н	к - н
-	-	-	-	п - т	п - т	П - Т	п - т
-	-	-	-	-	ь - ъ	-	ь - ъ



Оптически сходные буквы				Кинетически сходные буквы			
рукописные		печатные		рукописные		печатные	
заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные	заглавные	строчные
-	-	-	-	<i>Р - Р</i>	<i>р - ф</i>	Р - Ф	р - ф
-	-	-	-	-	-	В - Ф	в - ф
-	<i>г - р</i>	-	-	<i>Г - Р</i>	-	Г - Р	г - р
-	-	-	-	-	-	Г - В	г - в
-	-	-	-	-	-	Р - В	р - в
-	-	-	-	<i>Л - М</i>	<i>л - м</i>	Л - М	л - м
-	<i>в - д</i>	-	-	-	-	-	-
-	<i>г - р</i>	-	-	<i>Г - П</i>	<i>г - п</i>	Г - П	г - п
-	<i>п - р</i>	-	-	<i>П - Р</i>	-	П - Р	п - р
-	<i>р - ь</i>	-	р - ь	-	-	-	-
-	-	-	-	-	<i>ь - г</i>	-	-
-	-	-	-	-	-	Б - В	-
-	-	-	-	-	-	Б - Г	-
-	-	-	-	-	-	Б - Р	-
-	-	Б - ь	б - ь	-	-	-	-
-	-	Б - ь	б - ь	-	-	-	-

**Методика диагностики устной и письменной речи детей с ограниченными возможностями с ЗПР младшего школьного возраста**

Данная экспресс-диагностика содержит задания и пробы, которые выявляют актуальный уровень речевого развития младших школьников.

Предложенная система обследования устной и письменной речи детей состоит из восьми серий.

**Критерий 1.** Уровень развития сенсомоторных процессов.

Серия 1. Исследование сенсомоторных процессов содержит пробы на обследование состояния ручной моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, зрительного восприятия, слухового восприятия, пространственного восприятия, восприятия времени.

**Критерий 2.** Уровень сформированности языкового анализа.

Серия 2. Исследование языкового анализа содержит пробы, направленные на проверку состояния фонематического восприятия, сформированности фонематических представлений, фонематического анализа.

**Критерий 3.** Уровень развития грамматического строя речи.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи содержит пробы, направленные на проверку навыков словообразования, словоизменения и согласования.

**Критерий 4.** Уровень развития словарного запаса.

Серия 4. Исследование состояния словаря содержит пробы, направленные на выявление объема словарного запаса детей.

**Критерий 5.** Уровень развития умения ребенка образовывать слова.

Серия 5. Исследование словообразования содержит пробы, направленные на проверку состояния образования слов.

**Критерий 6.** Уровень развития связной речи.

Серия 6. Исследование связной речи содержит два вида заданий: составление рассказа по серии картинок и пересказ. Отмечается уровень для каждой пробы:

**Критерий 7.** Уровень развития навыков письма.

Серия 7. Исследование навыка письма содержит задания направленные на определение сформированности навыка письма под диктовку, списывания с печатного текста и навыка написания изложения.

**Критерий 8.** Уровень развития навыков чтения.

Серия 8. Исследование навыка чтения содержит задания направленные на определения сформированности скорости, способа и правильности чтения, а так же определения понимания смысла прочитанного.

По результатам проведения каждой пробы заполняются соответствующие таблицы, где проставляется балл, соответствующий уровню речевого развития ребенка, выявленный при проведении каждой пробы:

- 4 балла – «норма»;
- 3 балла – «выше среднего»;
- 2 балла – «средний уровень»;
- 1 балл – «ниже среднего»;
- 0 баллов – «низкий».

Далее заполняется таблица 1, в которую вносится средний балл по результатам всех проведенных проб.

По результатам обследования устной и письменной речи детей заполняется таблица 2, в которую вносятся результаты успешности усвоения материала каждым ребенком и всеми детьми, с которыми осуществлялась логопедическая работа в реабилитационный период.

Показатель успешности усвоения материала каждым ребенком определяется по формуле:

$$\underline{\underline{С.б. \times 100\% : 4}}$$

где С.б. – средний балл за всю серию заданий;

4 – максимальный балл уровня развития («норма»).

По результатам определения уровня успешности усвоения материала всеми детьми определяется эффективность логопедической работы по следующим показателям:

- 100% – 87% - оптимальный уровень, высокая степень усвоения материала;
- 86% – 63% - достаточный уровень, достаточная степень усвоения материала;
- 62% – 38% - достаточный уровень, удовлетворительная степень усвоения материала;
- 37% – 14% - недостаточный уровень, низкая степень усвоения материала;
- 13% – 0% - критический уровень, неудовлетворительная степень усвоения материала.

**Сводная таблица результатов обследования речи и сенсомоторных процессов  
у детей младшего школьного возраста с ЗПР**

Дата обследования \_\_\_\_\_

№	И.Ф.	Сенсомоторный уровень	Языковой анализ	Грамматический строй	Объем словаря	Словообразование	Связная речь	Письмо	Чтение	Средний балл
1										
2										
3										
<b>Средний балл</b>										

Логопед \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
(подпись)

Таблица 2.

**Показатели успешности усвоения материала по развитию речи и сенсомоторных процессов у детей младшего школьного возраста с ЗПР**

Дата обследования \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя ребенка	Сенсомоторный уровень	Языковой анализ	Грамматический строй	Словарь	Словообразование	Связная речь	Среднее число в %
1.								
2.								
3.								
<b>Средний %</b>								

Логопед \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
(подпись)

Примерный календарно-тематический план работы на октябрь месяц

Месяц октябрь. Тема: Дифференциация букв о – а в слогах, словах

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	1 неделя	
1.	Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настроить детей (ребенка) на работу, подготовить к выполнению заданий;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- развивать эмоционально-волевую сферу.</li> </ul>	1. Игра «Давайте поздороваемся». 2.Игра «Будь внимателен». Найди буквы а – о на картинках. Обведи а- красным карандашом, о – зеленым.	1. Игра «Давайте поздороваемся». 2.Игра «Будь внимателен». Собери разрезанные фигуры и скажи, какие буквы там спрятались.
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей сравнивать буквы о - а по начертанию;</li> <li>- закрепить знания о правописании этих букв в слогах и словах;</li> <li>- учить дифференциации букв о - а в слогах и словах; развивать оптико-пространственные представления;</li> <li>- развивать навык звукового анализа и синтеза</li> <li>- развивать словарь;</li> <li>- формировать трудолюбие, целеустремленность в работе.</li> </ul>	1. Знакомство с парой букв о - а. Запись темы занятия. Прослушивание сказки о буквах сестричках. 2. Вырезывание частей букв о-а и приклеивание на листок в тетради. 3. Игра «Запиши буквы о-а». Послушай слоги. Запиши только буквы а или о. 4. Игра «Зашифруй слово». а) Послушай, запомни слово. «Зашифруй» его (запиши в тетрадь только буквы о или а.) б) Определи на слух, какой в слове по счёту звук «о» или «а». Запиши цифру в тетрадь. 5. Физминутка. Мы подпрыгнем столько раз,	1. Закрепление понятия чем отличаются и чем похожи буквы о - а. Запись темы занятия. 2. Послушать слова и распределить их в две колонки. Если услышишь звук «а» ставь палочку в одну колонку, если о в другую: ослик, сад, Рома, лапа и др. 3. Запиши слова при помощи букв а или о: собака, корова, ворона, лопата, волчата, ворота и т.д. 4.Физминутка. Игра «Шалтай-балтай». 5. Нарисуй схему слова и раздели его на слоги: собака, корова, ворона, лопата, волчата,

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	1 неделя	
			<p>Сколько девочек у нас.  Столько сделаем хлопков,  Сколько в комнате цветков.  Сколько лампочек у нас,  Помогаем столько раз.  А присядем столько раз,  Сколько мальчиков у нас.  б. Составить схемы слов: сон,  дом, мак, лак.</p>	<p>ворота и т.д.</p>
3.	Итог	- Обобщение результатов деятельности на занятии.	<p>1. Вспомнить, чем похожи буквы <b>о</b> - <b>а</b>? Привести примеры слов, в которых пишутся эти буквы. (<i>Логопед помогает подобрать такие слова, где эти буквы пишутся в сильной позиции</i>).</p> <p>2. «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.</p>	<p>1. Из стихотворения сначала назвать слова с а, потом с о.  Есть одна игра для вас,  Я прочту стихи сейчас.  Я начну, а вы кончайте,  Хором дружно добавляйте.</p> <p>2. «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.</p>

Месяц октябрь. Тема: Дифференциация букв *о* – *а* в словосочетаниях и предложениях

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	2 неделя	
1.	Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настроить детей (ребенка) на работу, подготовить к выполнению заданий;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- развивать эмоционально-волевую сферу.</li> </ul>	1. «Утреннее приветствие». 2. На листке даны буквы <i>а</i> и <i>о</i> . Каких букв больше? Посчитай и запиши.	1. «Утреннее приветствие».
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о буквах <i>о - а</i>;</li> <li>- учить детей дифференцировать изучаемые буквы в словосочетаниях, предложениях; обучать детей навыкам слогового анализа и синтеза;</li> <li>- развивать у детей умение согласовывать слова в предложениях и словосочетаниях;</li> <li>- тренировать в языковом и звуковом анализе;</li> <li>- развивать зрительное восприятие;</li> <li>- формировать трудолюбие, целеустремленность в работе.</li> </ul>	1. Послушайте слова и запишите ударный слог каждого слова. Выделите в этих слогах буквы <i>о - а</i> . <i>Слова:</i> палец, сурок, варит, крошки, ночи, зима, чашка, марки, норка, молоко, весна. 2. Прослушайте предложения. Запишите в тетрадь гласные «а, о», стоящие в словах под ударением. 3. Послушайте словосочетания и нарисуйте схему. 4. Физминутка. «Маланья» (стихотворение сопровождается показом). У Маланьи, у старушки, В маханькой избушке, Жили пять сыновей. Все без бровей, Вот с такими ушами, Вот с такими носами, Вот с такими головами, Вот с такими усами,	1. Послушайте слова и запишите ударный слог каждого слова. Выделите в этих слогах буквы <i>о - а</i> . <i>Слова:</i> ноги, лапа, моток, ссора, сады, окна. 2. Прослушайте предложения. Запишите в тетрадь гласные «а, о», стоящие в словах под ударением. 3. Послушайте словосочетания и нарисуйте схему. 4. Физминутка. «Маланья» (стихотворение сопровождается показом). У Маланьи, у старушки, В маханькой избушке, Жили пять сыновей. Все без бровей, Вот с такими ушами, Вот с такими носами, Вот с такими головами, Вот с такими усами, Вот с такими бородами, Вот с

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	2 неделя	
			<p>Вот с такими бородами, Вот с такими руками,            Вот с такими ногами,            Вот с такими плечами,            Вот с такими животами и т.д.            5. Обведи все буквы о, а в предложениях разными ручками, раздели выделенные слова на слоги, «зашифруй» их.</p>	<p>такими руками,            Вот с такими ногами,            Вот с такими плечами,            Вот с такими животами и т.д.            5. Обведи все буквы о, а в предложениях разными ручками, раздели выделенные слова на слоги, «зашифруй» их.</p>
3.	Итог	- Обобщение результатов деятельности на занятии.	<p>1. «Узелки на память».            Давайте вспомним, что делали на уроке. Нам помогут в этом веревочки, которые лежат у вас на столах.            2. Упражнение «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.</p>	<p>1. «Узелки на память».            Давайте вспомним, что делали на уроке. Нам помогут в этом веревочки, которые лежат у вас на столах.            2. «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.</p>



**Месяц октябрь. Тема: Дифференциация букв и – у в слогах, словах**

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	3 неделя	
1.	Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настроить детей (ребенка) на работу, подготовить к выполнению заданий;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- развивать эмоционально-волевую сферу.</li> </ul>	1. Игра «Я такой». 2. Игра «Будь внимателен». Найди буквы и -у на картинках. Обведи и- красным карандашом, у – зеленым.	1. Игра «Я такой». 2. Игра «Куда прилетела муха». Графический диктант.
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить детей с буквами у - и;</li> <li>- учить детей соотносить звуки у-и с буквами у - и и символами (для обозначения на письме);</li> <li>- познакомить детей со словами-перевёртышами;</li> <li>- учить различать буквы у — и изолированно, в слогах и в словах;</li> <li>- развивать у детей навыки звукового анализа и синтеза, логическое мышление, зрительное восприятие;</li> <li>- формировать трудолюбие, целеустремленность в работе.</li> </ul>	1. Знакомство с парой букв и - у. Запись темы занятия. 2. Вырезывание частей букв и - у и приклеивание на листок в тетради. 3. Игра «Запиши буквы и- у». Послушай слоги. Запиши только буквы и или у. 4. Игра «Зашифруй слово». а) Послушай, запомни слово. «Зашифруй» его (запиши в тетрадь только буквы у или и.) б) Определи на слух, какой в слове по счёту звук «и» или «у». Запиши цифру в тетрадь. 5. Физминутка. «Катание мяча по частям тела». «По голове покотился мяч ла-ла-ла, ла-ла-ла (ладонь у рта). По плечам покотился мяч ла-ла-ла, ла-ла-ла и т.д. 6. Отгадай загадки. Определи, какую букву напишем в отгадках и – у.	1. Закрепление понятия чем отличаются и чем похожи буквы и - у. Запись темы занятия. 2. Послушать слова и распределить их в две колонки. Если услышишь звук и ставь палочку в одну колонку, если у в другую: лук, суп, игла, липа, дуга и т.д. 3. Запиши слова при помощи букв или у: липу, стульчик и т.д. 4. Физминутка. «Катание мяча по частям тела». «По голове покотился мяч ла-ла-ла, ла-ла-ла (ладонь у рта). По плечам покотился мяч ла-ла-ла, ла-ла-ла и т.д. 5. Нарисуй схему слова и раздели его на слоги.

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	3 неделя	
3.	Итог	- Обобщение результатов деятельности на занятии.	<p>1. Придумай слова с начала с буквой и, а потом с буквой у.</p> <p>2. Игра «Прощай» Дети касаются друг друга разными частями тела: носиками, правыми ладошками, левыми коленочками, правыми плечиками и т.д.</p>	<p>1. Придумай слова с начала с буквой и, а потом с буквой у.</p> <p>2. Игра «Прощай» Дети касаются друг друга разными частями тела: носиками, правыми ладошками, левыми коленочками, правыми плечиками и т.д.</p>

Месяц октябрь. Тема: Дифференциация букв и – у в словосочетаниях и предложениях

№ п/п	Этапы занятия	Задачи	4 неделя	
1.	Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настроить детей (ребенка) на работу, подготовить к выполнению заданий;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- развивать тактильные ощущения;</li> <li>- развивать эмоционально-волевую сферу.</li> </ul>	1. Игра «Я такой». 2. Игра «Волшебный мешочек» (в мешочке буквы и-у, разные предметы).	1. Игра «Я такой».
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о буквах у - и;</li> <li>- учить детей дифференциации букв у — и в словосочетаниях, предложениях и тексте; -</li> <li>- развивать у детей логическое мышление, умение составлять словосочетания и предложения с заданными словами;</li> <li>- развивать зрительное восприятие, навыки звуко-буквенного анализа;</li> <li>- формировать трудолюбие, целеустремленность в работе.</li> </ul>	1. Послушайте слова и запишите слог каждого слова с буквами и или у. Выделите в этих слогах буквы о - а. 2. Прослушайте предложения. Запишите в тетрадь гласные «и, у», стоящие в словах под ударением. 3. Послушайте словосочетания и нарисуйте схему. 4. Физминутка. Подвижная игра «Медведь». 5. Обведите все буквы и, у в предложениях разными ручками, раздели выделенные слова на слоги, «зашифруй» их.	1. Послушайте слова и запишите слог каждого слова с буквами и или у. Выделите в этих слогах буквы и -у. 2. Прослушайте предложения. Запишите в тетрадь гласные «и, у». 3. Послушайте словосочетания и нарисуйте схему. 4. Физминутка. Подвижная игра «Медведь». 5. Обведите все буквы и, у в предложениях разными ручками, раздели, выделенные слова на слоги, «зашифруй» их.
3.	Итог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщение результатов деятельности на занятии.</li> </ul>	1. Карандашом «идем» по дорожке и вспоминаем. Что изучали на занятии. 2. «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.	1. Карандашом «идем» по дорожке и вспоминаем. Что изучали на занятии. 2. «Подари улыбку». Дети встают в круг, берутся за руки и улыбаются друг другу.

**Примерные дидактические упражнения и игры,  
направленные на предупреждение оптической дисграфии  
у первоклассников с ЗПР**

**I. Упражнения.**

***1.1. Для формирования зрительного гнозиса.***

- Назвать контурное изображение предмета.
- Назвать недорисованное контурное изображение предмета.
- Назвать контурные изображения предметов, наложенных друг на друга, уметь их выделить.
- Игра «Геометрическое лото». Детям выдаются большие карты. На каждой карте в центре нарисована одна из геометрических фигур (круг, овал, квадрат, треугольник). Предлагаются карточки с изображением различных предметов. Логопед показывает картинку, дети определяют, на какую геометрическую фигуру похож этот предмет (на круг, на овал). Далее картинка кладется на карту с похожей геометрической фигурой.
- Срисовывание изображений, состоящих из треугольников и линий.
- Дорисовывание незаконченных контуров кругов, треугольников, квадратов.

***1.2. Для формирования буквенного гнозиса.***

- Складывание букв из составляющих их элементов.
- «Переделка» одной буквы в другую.
- Вылепливание смешиваемых букв из пластилина.
- Письмо смешиваемых букв в воздухе (опора на более сохранный в данном случае двигательный анализатор).
- Вырезывание букв из бумаги или картона.
- Обводка контуров букв.
- Узнавание букв, по-разному расположенных в пространстве («перевернутых», «положенных на бок» и пр.).
- Узнавание букв, наложенных друг на друга.
- Узнавание букв, написанных разными шрифтами (печатные, рукописные, заглавные, строчные, стилизованные).
- Письмо смешиваемых или неправильно изображаемых букв под диктовку.

***1.3. Для развития восприятия цвета.***

**Цель:** научить ребенка различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и различных по цвету предметов.

- Раскрась картинки по заданию.
- Соедини похожие цвета из двух столбиков.
- Что общего?
- Зачеркни лишний предмет по цвету.
- Подчеркни слова цветными карандашами по заданию и т.д.

#### ***1.4. Для развития восприятия формы.***

- Игра «Раскрась коврик».
- Соедини предметы похожие по форме (круг - арбуз, овал - дыня, треугольник - крыша дома), а также цвета фигур и реальных предметов.
- Из каких фигур состоят флаги.
- Раскрась предметы по цветам.

#### ***1.5. Для развития восприятия схемы тела.***

Цель: Учить дифференцировать левые и правые части тела.

- Показать руку, которой надо писать. Как называется эта рука? (у правой – правая, у левой – левая).
- Ориентир на левую руку - сердце всегда слева, левая рука - ближе к сердцу.
- Поднять правую и левую руку в называемой последовательности.
- Соотнести части тела с правой рукой, назвать их.
- Соотнести части тела с левой рукой, назвать их.

#### ***1.6. Для развития восприятия пространства.***

Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве.

- Определить пространственное положение предметов по отношению к ребенку, т. е. к самому себе.
- Показать предмет, находящийся справа, слева.
- Положить предмет справа от себя, слева.
- Используя слова - справа, слева ответить на вопросы.
- Определить соотношения между 2-3 предметами, буквами или изображениями.
- Написать, диктуемые буквы справа и слева от вертикальной линии.
- Положить кружок, справа от него квадрат, слева от квадрата поставить точку, аналогично с буквами.
- Игра «Найди сокровище».

- Графические диктанты.
- Графическое воспроизведение направлений после предварительного показа: сверху - вниз, справа - налево и т.д.

### **1.7. Для развития восприятия времени.**

- Соотнеси время года с цветом.
- Найди ошибку.
- Вспомни месяцы года.
- Игра «Семь братцев» (дни недели).
- Составь свой распорядок дня и т.д.

## **II. Упражнения, рекомендуемые для развития зрительного мнезиса.**

Цель: Развитие зрительной памяти.

- Запомнить 4-5 картинок, уметь их выбрать из 8-10.
- Запомнить 3-5 букв, цифр или фигур уметь их выбрать из 8-10 предъявленных.
- Игра «Чего не стало?».
- Игра «Что изменилось?».
- Разложить буквы, фигуры, цифры в первоначальной последовательности

## **III. Упражнения, рекомендуемые для формирования пространственного восприятия и представления кинетически и оптически сходных букв.**

(Мазанова Е.Н)

- Нарисуй две буквы-сестрички.
- Выдели сходство и различия.
- Верни буквы на место.
- Занимательные модели (соотнесение буквы с формой).
- Соедини элементы букв так, чтобы получались заданные буквы.
- Вставь букву и прочитай рассказ и т. д.

## **IV. Формирование зрительного анализа и синтеза.**

- Найти фигуру, букву в ряду сходных. Предлагаются ряды сходных печатных и рукописных букв (например, *ла, лм, ад, вр, вэ*).
- Срисовать фигуру или букву по образцу и после кратковременного показа.
- Сложить из палочек фигуры, буквы (по образцу, по памяти).
- Сконструировать буквы печатного и рукописного шрифта из предъявленных элементов печатных и рукописных букв.

- Найти заданную фигуру или букву среди двух изображений, одно из которых адекватно предъявленному, второе представляет собой зеркальное изображение.
- Показать правильно изображенную букву среди правильно и зеркально изображенных.
- Дополнить недостающий элемент фигуры или буквы по представлению.
- Реконструировать букву, добавляя элемент. например: из А — Л , К - Б.
- Реконструировать букву, изменяя пространственное расположение элементов букв, например: Р — Ь.
- Определить различие сходных букв, отличающихся лишь одним элементом: З — В, Р — В .
- Определить различие сходных фигур или букв, состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве: Р — Ь, Г- Т.

**V. Формирование речевых средств,  
отражающих зрительно-пространственные отношения.**

- Беседы.
- Составление рассказов по расшифрованной картинке.
- Исправление ошибок.
- Кодирование и раскодирование текстов.

**VI. Развитие зрительно-моторных координаций:**

- Соедини предметы верхнего и нижнего (левого и правого) ряда непрерывными линиями.
- Обведи контурные изображения, раскрась и назови их; обведи по точкам.
- Назови буквы и раскрась по установленному заданию.
- Дорисуй предметы, фигуры, буквы.
- Обведи буквы определенного цвета.
- Назови пары сходные по начертанию и т.д.

**VII. Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме.**

- Прослушайте звуки (слоги, слова) и запишите их с определенной буквой.
- Подбор родственных слов.
- Соотнесение звука с буквами и символами на письме, например, стрелкой вверх, вниз, вбок или цифрами.

### **VIII. Автоматизация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.**

(Используются все предшествующие упражнения).

### **IX. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.**

Дифференциация гласных и согласных букв (изолированно, в слогах и в словах; в словосочетаниях, в предложениях и тексте).

- Выделить буквы определенным цветом.
- Соединение букв с предметными картинками.
- Вставить буквы, слоги, слова и составить предложения.
- Переставьте предложения так, чтобы получился рассказ.
- Игра « Вставь буквы и угадай, кто с кем дружит».
- Прочитай пары слов и составь с ними предложения. Объедини их в текст. Озаглавь.
- Игра « Сшить рубашку». Соединить половинки карточек и прочитать слова.
- Игра «Волшебный ластик» и т.д.



## Примерные задания для формирования буквенного гнозиса

### 1 задание:

Задача: Сформировать зрительное восприятие буквы в различных шрифтах. Параллельно проводится ознакомительная и познавательная работа по начертанию букв, нахождению сходства и различия. Эффективным является показ стилизованных букв.

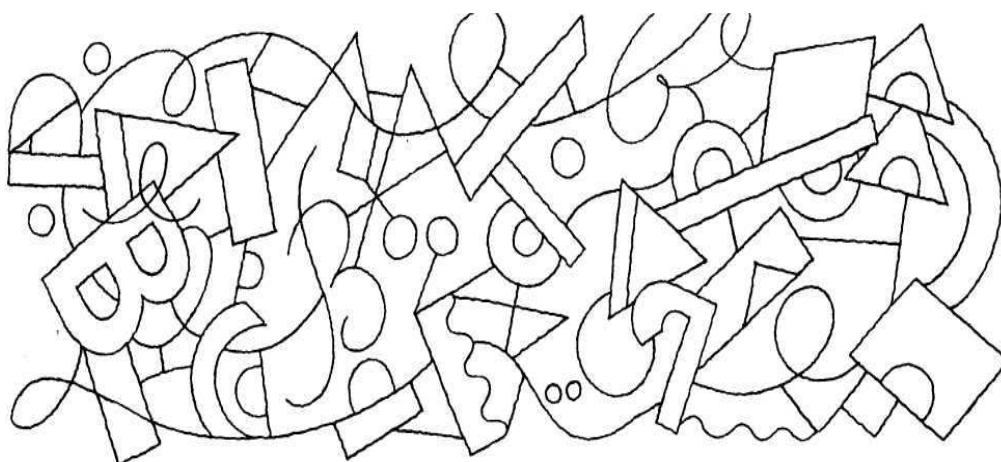
**Внимательно рассмотри буквы и назови их.**

Аа      Аа      Аа      Аа      Аа

### 2 задание:

Задача: Сформировать зрительный гнозис и праксис. Игра «Путаница». Надо найти спрятанную новую (не говорим какую!) букву и обвести по контуру.

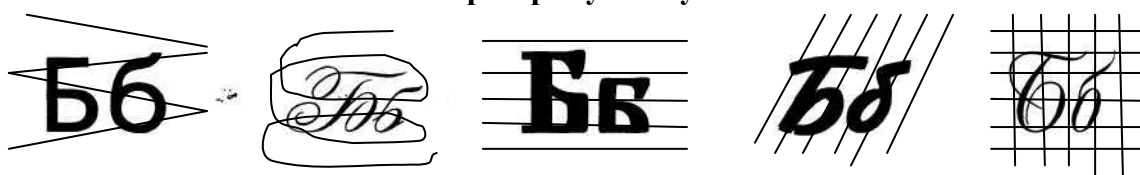
**Найди спрятанные буквы. Обведи их.**



### 3 задание:

Задача: Выявить образ буквы в зашумленном, заштрихованном варианте. Параллельно ведется работа по знакомству с геометрией: ломаные линии, клетка, параллельные прямые и т.д.

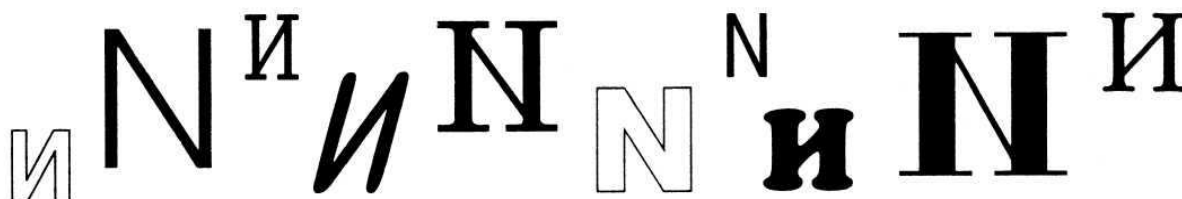
**Назови перечеркнутые буквы**



**4 задание:**

Задача: Сформировать зрительное восприятие образа буквы. Определить букву в неправильном/правильном положении. Параллельно проводится работа по формированию понятий: «наклон», «лево» и «право». На занятиях по развитию речи целесообразно вести работу над формированием речевых обозначений пространственных отношений.

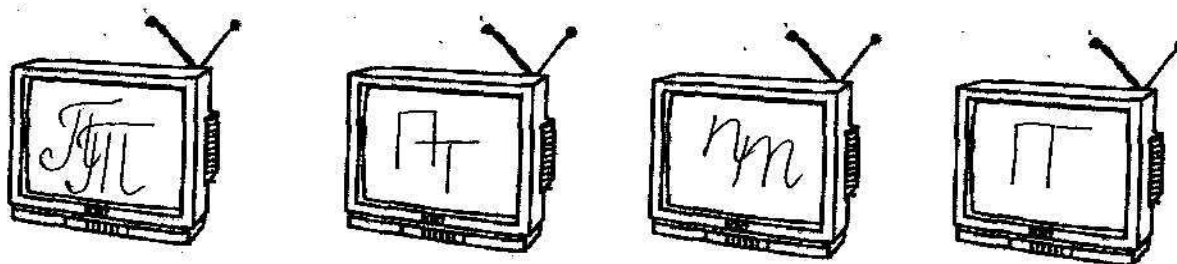
**Определи букву в неправильном положении.**



**5 задание:**

Задача: Сформировать зрительно-пространственные отношения. Выделение знакомой, новой буквы. Параллельно формируется пространственное положение предмета, в частности «В», «НА», «ПОД».

**Выдели знакомую букву.**

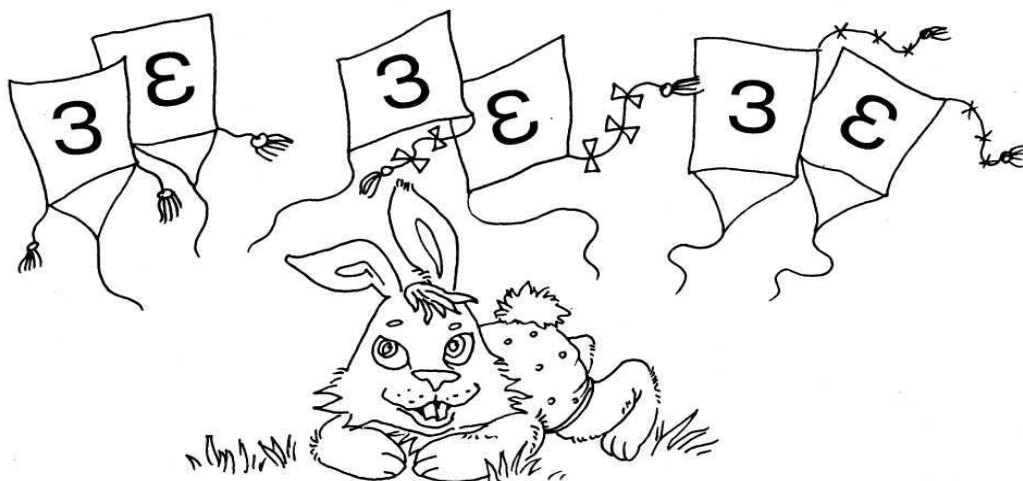


**6 задание:**

Задача: Развить зрительный анализ и синтез. Раскрашивание и выделение только знакомой буквы. Параллельно на занятиях по развитию речи уделять внимание упражнениям:- назвать слова, начинающиеся на звук.

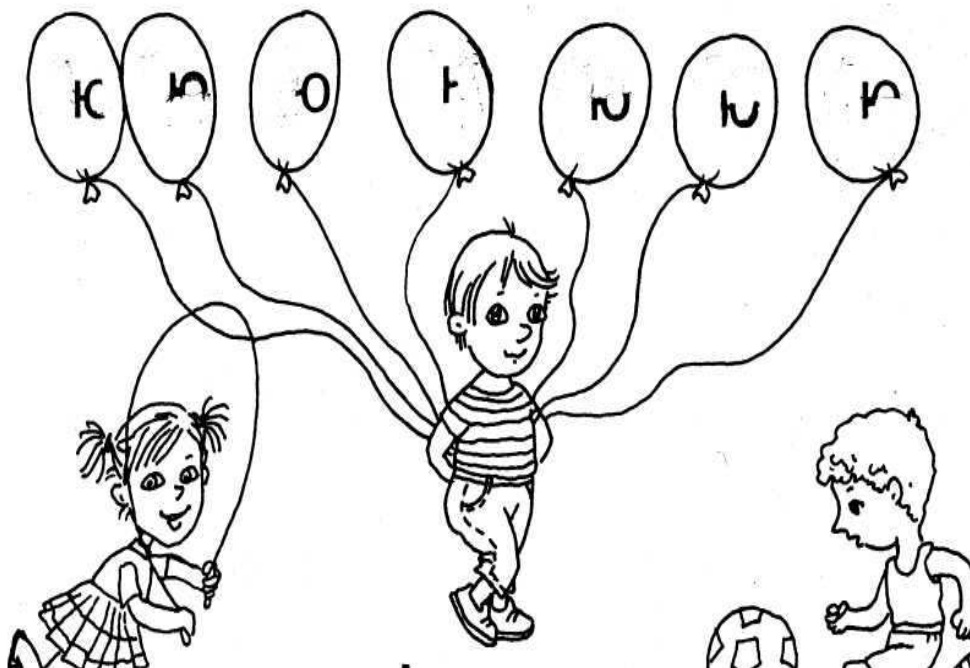


Раскрась воздушных змеев, на которых буква З написана правильно. Соедини их ниточками с зайкой.



**7 задание:**

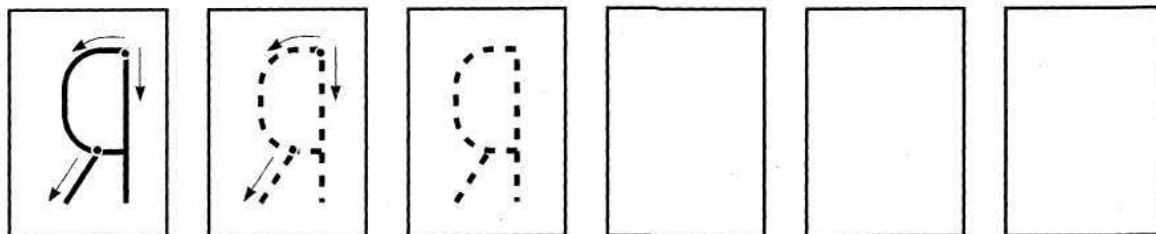
Задача: Развивать пространственные отношения. Добавить недостающий элемент. Игра «Буква сломалась». Параллельно проводятся задания по развитию пространственного восприятия: верх-низ, лево-право, с боку, впереди и т.д.



**8 задание:**

Задача: Сформировать зрительное узнавание буквы. Параллельно проводятся занятия по лепке, рисованию, штриховке, графические диктанты.

**Обвести контур букв.**



8. В каждом рисунке соедини буквы так, чтобы получилось слово. В этом тебе поможет первый рисунок.



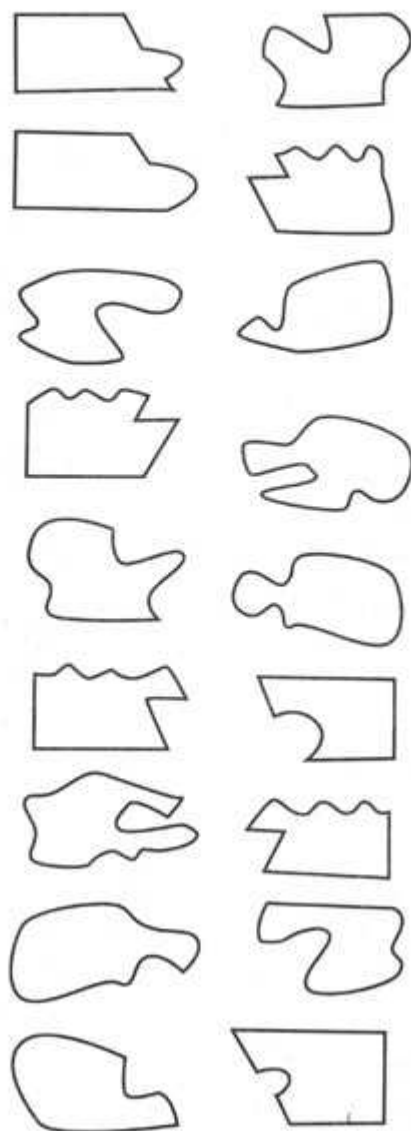
9. Вставь в пустые клеточки буквы из таблички. Начало каждого слова обозначено ●. Прочитай то, что у тебя получилось. Огадай загадку.

Ч	Ё	Р	В	Я	Н	Н	О	А	Ш
Й	Ы	Н	Е	Р	Е	Д	Й	Б	К
И	В	А	Ш	К	А	В	Р	У	Е



### III Учимся ориентироваться в пространстве

6. Найди половинки и соедини их стрелками, раскрась.



Мама

### Конспект занятия

**Тема:** «Дифференциация букв "б" и "д" в слогах, словах и предложениях»

**Цель занятия:** научить различать рукописные строчные буквы «б» и «д» в слогах и словах.

**Задачи:**

**Дидактические:**

- закрепление знаний о механизме написания букв "б" и "д", их графических особенностях;
- формирование понятия различия букв "б" и "д";
- закрепление и уточнение словаря;
- уточнение и закрепление лексико-грамматических категорий.

**Коррекционные:**

- развитие зрительного гнозиса;
- развитие пространственных представлений;
- закрепление связи между фонемой "б" и графемой "б";
- закрепление связи между фонемой "д" и графемой "д";
- закрепление сравнительного анализа состава и структуры графических знаков "б" и "д";
- закрепление навыка синтеза букв "б" и "д" из их элементов;
- закрепление правильного написания букв "б"- "д" на письме (изолированно, в слогах, словах).

**Воспитательные:**

- формирование трудолюбия, целеустремленности в работе.

**План занятия:**

1. Организационный момент.
2. Развитие пространственных представлений.
3. Объявление темы урока.
4. Зрительный анализ букв "б" и "д", определение их сходства и различия.
5. Закрепление навыка синтеза букв "б" и "д" из их элементов.
6. Закрепление правильного написания букв "б" и "д" в слогах.
7. Закрепление правильного написания букв "б" и "д" в словах.
8. Закрепление правильного написания букв "б" и "д" в предложениях.
9. Итог урока.
10. Оценка работы детей.

### Основные методические приемы:

- показ образца;
- пояснение;
- объяснение;
- использование средств наглядности;
- наводящие и подсказывающие вопросы;
- педагогическая оценка.

### Оборудование:

таблица, цветные карандаши, элементы букв "б" и "д" для конструирования, предметные картинки, карточки.

### Ход занятия

**I. Организационный момент** (положительная окраска, положительный настрой на занятие, предусматривается ведущая деятельность детей, возрастные особенности):

#### 1. Игра «Утреннее приветствие».

Все встают в круг и поднимают руки вверх (пальцы соединены вместе).

Логопед говорит: «С добрым утром, солнце! Мы тебе рады. Мы проснулись, за руки взялись».

Участники медленно опускают руки, затем берутся за руки.











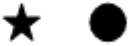





Логопед, поочередно глядя на каждого ребенка, продолжает: «И (Таня) здесь... И (Саша) здесь...».

Дети вслед за ним повторяют: «И Таня» здесь...».

Затем логопед говорит: «Все здесь!»

Участники встают на носочки, не разъединяя рук, поднимают их вверх и хором говорят: «Все здесь!»

**2. Развитие пространственных представлений:** (детям раздаются таблицы и предлагается ответить на вопросы)

1		2		3		4	
5		6		7		8	
9		10		11		12	
13		14		15		16	



**- Назовите № квадрата, в котором нарисована:**

звезда под флагом;

шар под флагом;

звезда справа от шара;

флаг слева от звезды.

**- Скажите, что нарисовано:**

под звездой;

над флагом;

справа от шара;

слева от шара.

## **II. Объявление темы урока:**

**- Отгадайте, пожалуйста, загадки:**

Деревянные подружки

Пляшут на его макушке,

Бьют его, а он гремит –

В ногу всем шагать велит.

– Что это? (Барабан)

– Какой звук первый в этом слове? (Звук «б»)

– Звук «б» гласный или согласный? (Согласный. Воздушная струя встречает преграду в ротовой полости.)

– Как произносится звук «б»? (Губы сомкнуты и размыкаются под напором выдыхаемого воздуха. Кончик языка немного отходит от нижних зубов. Язык плоский).

– Звонкий или глухой этот звук? (Голосовые складки работают, значит звук звонкий).

– Какой буквой на письме обозначается звук «б»? (Буквой "б").

(Строчная буква "б" записывается на доске мелом красного цвета).

– Она идет среди лесов, полей,

А люди все идут по ней.

– Что это? (дорога)

– Какой звук первый в этом слове? (Звук «д»)

– Звук «д» гласный или согласный? (Согласный. Воздушная струя встречает преграду в ротовой полости.)

– Скажите, как произносится звук «д»? (Кончик языка прижат к верхним зубам, спинка языка опущена, под напором выдыхаемого воздуха язык отрывается от зубов).

– Звонкий или глухой звук «д»? (Голосовые складки работают, значит звук звонкий).

– Какой буквой на письме обозначается звук «д»? (Буквой "д").

(Строчная буква "д" записывается на доске мелом белого цвета).

– Некоторые из вас путают на письме буквы «б» и «д». Сегодня мы будем учиться различать рукописные строчные буквы «б» и «д».

### **1. Зрительный анализ букв «б» и «д», определение их сходства и различия:**

– Посмотрите на букву "д". Из каких элементов состоит буква «д»? (Буква «д» состоит из овала и петли, которая расположена справа от овала и идет вниз) – элементы буквы «д» записываются на доске).

– А буква «б»? (Буква "б" состоит из овала и элемента, который расположен справа от овала, идет вверх, заканчивается над строкой и не имеет соединения с другими буквами – элементы буквы «б» записываются на доске).

– Значит, чем же похожи буквы «б» и «д»? (В обеих буквах есть элемент - овал)

– Чем различаются эти буквы? (В букве «д» справа и внизу от овала расположена петля, а в букве «б» справа и вверху от овала расположен элемент, заканчивающийся над строкой).

– А теперь давайте напишем рукописные строчные буквы «б» и «д» в воздухе.

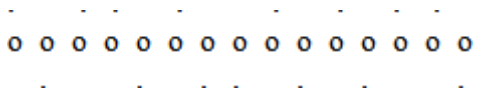
(Дети пишут в воздухе рукописные строчные буквы «б» и «д»).

### **2. Закрепление навыка синтеза букв "б" и "д" из их элементов:**

– А теперь, ребята, давайте выложим рукописные прописные буквы "б" и "д" из их элементов.

(Дети конструируют буквы "д" и "б" из элементов, вырезанных из бумаги) .

– Опираясь на точку, допишите элементы букв:



(Дети дописывают буквы в тетрадах).

### **3. Закрепление правильного написания букв "б" и "д" в слогах:**

– Запишите в тетрадах следующие слоги через запятую:

Рда, сбо, бры, дни, де, бы, ыда, оба, ида, обу.

(Дети записывают слоги в тетрадах).

### **4. Физминутка. Игра «Отбей мяч».**

Логопед бросает мяч ребенку и просит его отбить рукой, ногой, головой и т.д.

### **5. Закрепление правильного написания букв "б" и "д" в словах:**

1. – Напишите, пожалуйста, слова, в которых первая буква "б".

(Дети записывают слова в столбик, начальная буква подчеркивается).

2. (Детям раздаются карточки с заданием. Логопед выполняет то же задание на доске).

– Впишите пропущенные буквы «б» и «д» в следующие слова:

Горо...а, про...укты, ...укет, ...о...ер, ра...ость, по.....ерезовик, ...лаго...арный,  
...о...рота, ...ле...ный, ...о...авка, ...у...ина, ...ол...ить, по...е...а.

### **III. Итог занятия.**

**Игра «Передай по кругу».** Логопед говорит: «Вот вам волшебный клубок. Передавайте его по кругу и вспоминайте, что мы делали на занятии».

**Перспективно-тематический план работы воспитателя  
с первоклассниками с ограниченными возможностями с ЗПР по предупреждению оптической дисграфии**

**Цель:** содействовать устранению предпосылок возникновения оптической дисграфии у первоклассников с ограниченными возможностями с задержкой психического развития посредством закрепления знаний, умений, навыков, полученных на логопедических занятиях.

**Задачи:**

7. Расширять объем зрительной памяти ребенка.
8. Развивать зрительное восприятие, зрительный анализ и синтез.
9. Развивать навык звукового анализа и синтеза.
10. Развивать зрительно-моторную координацию.
11. Формировать речевые средства, отражающие зрительно-пространственные отношения.
12. Обучать дифференциации смешиваемых по оптическим признакам букв.

Развитие общей и мелкой моторики	Тактильно-двигательное восприятие	Кинестетическое и кинетическое развитие	Восприятие формы, цвета, величины, конструирование предметов	Развитие зрительного восприятия	Развитие зрительной памяти	Развитие зрительного анализа и синтеза	Развитие восприятия пространственных отношений и времени	Зрительно-моторная координация
<b>Октябрь – 1 неделя. Тема: Дифференциация букв о – а в слогах, словах.</b>								
«Мы подпрыгнем столько раз, Сколько девочек у нас».	«Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани).	«Лодочка».	«Из каких фигур состоит машина?».	«Знаковая таблица».	Разложить фигуры в первоначальной последовательности.	Сложить из палочек фигуры (по памяти).	«Покажи правильно».	«Улицы волшебного города».
<b>Октябрь – 2 неделя. Тема: Дифференциация букв о – а в словосочетаниях и предложениях.</b>								
«Маланья» (стихотворение сопровождается показом).	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет».	«Вездеход».	«Коврик».	«Наложенные изображения».	«Чего не стало?»	Найти фигуру в ряду сходных.	«Незаконченные изображения».	«Четыре точки».
<b>Октябрь – 3 неделя. Тема: Дифференциация букв и – у в слогах, словах.</b>								
Пальчиковая игра «Пирог».	«Узнай фигуру».	«Качалка».	«Найди предмет такой же формы».	«Наложенные изображения».	«Разложи цифры в первоначальной последовательности».	Срисовать букву по образцу.	«Автомобили».	«Перестановки»

Развитие общей и мелкой моторики	Тактильно-двигательное восприятие	Кинестетическое и кинетическое развитие	Восприятие формы, цвета, величины, конструирование предметов	Развитие зрительного восприятия	Развитие зрительной памяти	Развитие зрительного анализа и синтеза	Развитие восприятия пространственных отношений и времени	Зрительно-моторная координация
<b>Октябрь – 4 неделя. Тема: Дифференциация букв и – у в словосочетаниях и предложениях</b>								
Подвижная игра «Медведь»	«Узнай предмет по контуру».	«Перекрест».	«Какая фигура лишняя?».	«Наложенные изображения».	«Разложи буквы в первоначальной последовательности».	Срисовать фигуру после кратковременного показа.	«Неделька» (разложить таблички, начиная с определенного дня в обратном порядке).	Расположение фигур.
<b>Ноябрь – 1 неделя. Тема: Дифференциация букв б - д в слогах, словах</b>								
«Отбей мяч».	«Узнай предмет по контуру».	«Бревнышко».	«Составь целое из частей» (составить конструкцию по памяти).	«Спрятанные изображения».	«Запомнить 4-5 картинок».	Срисовать букву после кратковременного показа.	«Неделька» (выстроится в шеренгу по порядку дней недели).	Графический диктант.
<b>Ноябрь – 2 неделя. Тема: Дифференциация букв б - д в словосочетаниях и предложениях.</b>								
Пальчиковая игра «Грибы».	«Догадайся, что за предмет».	«Ходьба на четвереньках».	«Составь целое из частей» (составить конструкцию по описанию).	«Зашумленные изображения».	Запомнить фигуры и через некоторое время расположить их в прежней последовательности.	Сложить из палочек фигуры (по образцу).	«Неделька» (разложить таблички, начиная с определенного дня недели).	Графический диктант.

Развитие общей и мелкой моторики	Тактильно-двигательное восприятие	Кинестетическое и кинетическое развитие	Восприятие формы, цвета, величины, конструирование предметов	Развитие зрительного восприятия	Развитие зрительной памяти	Развитие зрительного анализа и синтеза	Развитие восприятия пространственных отношений и времени	Зрительно-моторная координация
<b>Ноябрь – 3 неделя. Тема: Дифференциация букв и – ш в слогах, словах</b>								
Упражнение за «Грибами»	«Догадайся, что за предмет».	Упражнение «Потянулись-сломались».	«Составь целое из частей» (составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8—9).	«Парные изображения» (используются парные игрушки).	Запомнить ряд букв и через некоторое время расположить их по памяти.	Сложить из палочек буквы (по образцу).	«Молчанка».	«Нарисуй такую же картинку».
<b>Ноябрь – 4 неделя. Тема: Дифференциация букв и – ш в словосочетаниях, предложениях и тексте</b>								
Пальчиковая игра «Мальчик с пальчик».	«Найди пару».	Упражнение «Потянулись-сломались».	«Определи правильно».	«Парные изображения» (предъявляют предмет и его изображение).	Рассмотреть и сравнить две картинки расположенные по разные стороны одного и того же листа.	Сложить из палочек фигуры (по памяти).	«Что дальше, что ближе к нам в комнате?».	«Повтори палочки».